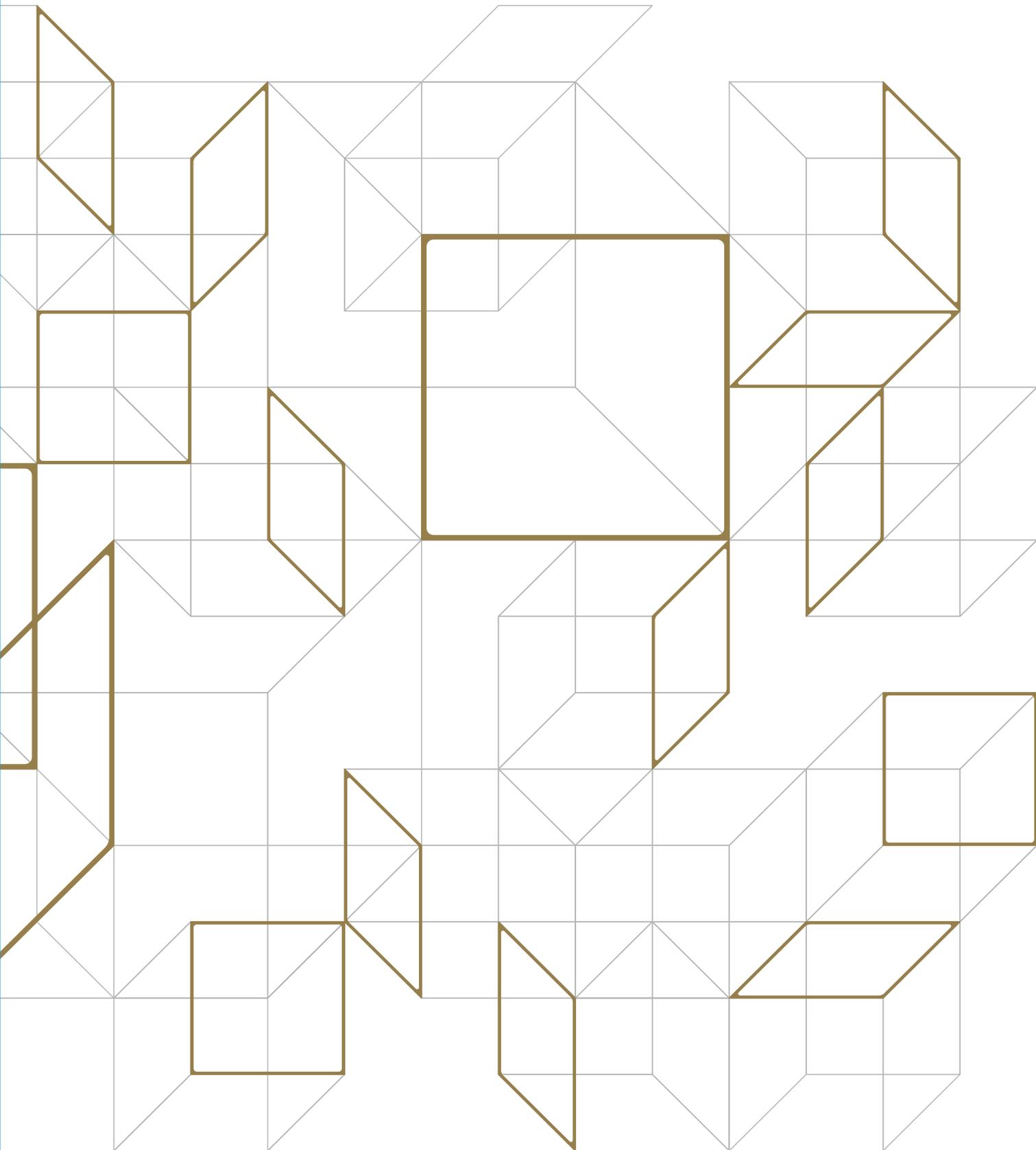


## イワタ 総合書体見本帳

IWATA Type Library Vol.21



イワタ書体は1920年(大正9年)岩田百藏のもとで産声を上げ、  
2020年に創業100周年を迎えました。

イワタは常に時代を見据えお客様のご要求に応えながら書体開発をおこない、  
お客様の声に耳を傾け厳しい品質目標を掲げ開発された書体は優に千を超えます。

この見本帳の書体は、これまで生み出された書体のうちの一部を商品化したものです。

例えば、戦時中に情報量を減らすことなく紙を節約するために開発された  
新聞用扁平活字が「イワタ新聞書体」に。

いち早く導入したベントン彫刻機で製作された高精度な活字母型から誕生した  
岩田明朝体が「イワタ明朝体オールド」に。

高齢化社会に対応する見やすい文字を目指した「イワタ UD (ユニバーサルデザイン) フォント」。

どの書体も時代のニーズを反映した特色ある書体であり、

またいつの時代でも普遍的で実用的な書体です。

近年ではさらなる発展形としてUDフォントを帳票用に進化させた「みんなの文字」、

朝日新聞社専用書体がイワタのデジタル技術により「朝日書体」として進化して加わりました。

これからの書体として印刷や新聞業界でも高い評価を受けています。

そして、今年「イワタアンチック体M」「イワタアンチック体B」「イワタアンチック体E」の  
OpenTypeフォント3書体が加わりました。

これからもイワタは社会のニーズをとらえ、お客様の表現の幅をより豊かにできるよう、  
書体の可能性を追求し個性豊かで高品質な書体を提供し続けて参ります。

# イワタ 書体一覧

## 一般書体

### 明朝体 6

イワタ細明朝体 ————— 花なネAa1  
イワタ中細明朝体 ————— 花なネAa1  
イワタ中明朝体 ————— 花なネAa1  
イワタ太明朝体 ————— 花なネAa1  
イワタ特太明朝体 ————— 花なネAa1

### 明朝体オールド 8

イワタ明朝体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ中明朝体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ太明朝体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ特太明朝体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ極太明朝体オールド ————— 花なネAa1

### 横太明朝体オールド 10

イワタ横太明朝体オールド ————— 花なネAa1

### 超明朝 11

イワタ超明朝U ————— 花なネAa1

### ゴシック体 12

イワタ中ゴシック体 ————— 花なネAa1  
イワタ中太ゴシック体 ————— 花なネAa1  
イワタ太ゴシック体 ————— 花なネAa1

### ゴシック体新がな 13

イワタ中ゴシック体新がな ————— 花なネAa1  
イワタ中太ゴシック体新がな ————— 花なネAa1  
イワタ太ゴシック体新がな ————— 花なネAa1

### ゴシック体オールド 14

イワタ細ゴシック体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ中ゴシック体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ中太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ特太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1  
イワタ極太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

### 新ゴシック体 16

イワタ新ゴシック体L ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体R ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体M ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体B ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体E ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体H ————— 花なネAa1

### イワタ新ゴシック体U ————— 花なネAa1

### 新ゴシック体かな A 17

イワタ新ゴシック体LかなA ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体RかなA ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体MかなA ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体BかなA ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体EかなA ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体HかなA ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体UかなA ————— 花なネAa1

### 新ゴシック体かな B 17

イワタ新ゴシック体LかなB ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体RかなB ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体MかなB ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体BかなB ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体EかなB ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体HかなB ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体UかなB ————— 花なネAa1

### 新ゴシック体かな C 18

イワタ新ゴシック体LかなC ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体RかなC ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体MかなC ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体BかなC ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体EかなC ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体HかなC ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体UかなC ————— 花なネAa1

### 新ゴシック体かな D 18

イワタ新ゴシック体LかなD ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体RかなD ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体MかなD ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体BかなD ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体EかなD ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体HかなD ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体UかなD ————— 花なネAa1

### 新ゴシック体かな E 19

イワタ新ゴシック体LかなE ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体RかなE ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体MかなE ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体BかなE ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体EかなE ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体HかなE ————— 花なネAa1  
イワタ新ゴシック体UかなE ————— 花なネAa1

### 福まるご 20

イワタ福まるごL ————— 花なネAa1  
イワタ福まるごR ————— 花なネAa1  
イワタ福まるごM ————— 花なネAa1  
イワタ福まるごB ————— 花なネAa1  
イワタ福まるごE ————— 花なネAa1

### 丸ゴシック体 22

イワタ細丸ゴシック体 ————— 花なネAa1  
イワタ中丸ゴシック体 ————— 花なネAa1  
イワタ中太丸ゴシック体 ————— 花なネAa1  
イワタ太丸ゴシック体 ————— 花なネAa1

### ミンゴ 23

イワタミンゴM ————— 花なネAa1  
イワタミンゴD ————— 花なネAa1  
イワタミンゴB ————— 花なネAa1  
イワタミンゴE ————— 花なネAa1  
イワタミンゴH ————— 花なネAa1

### 楷書体 24

イワタ正楷書体 ————— 花なネAa1  
イワタ中太楷書体 ————— 花なネAa1  
イワタ特太楷書体 ————— 花なネAa1  
イワタ新楷書H ————— 花なネAa1  
イワタ新楷書HかなA ————— 花なネAa1

### 教科書体 25

イワタ細教科書体 ————— 花なネAa1  
イワタ中太教科書体 ————— 花なネAa1  
イワタ太教科書体 ————— 花なネAa1  
イワタ特太教科書体 ————— 花なネAa1

### 行書体 25

イワタ行書体 ————— 花なネAa1  
イワタ太行書体 ————— 花なネAa1

### 隷書体 26

イワタ隷書体 ————— 花なネAa1  
イワタ新隷書体 ————— 花なネAa1

### 清朝体 26

弘道軒清朝体復刻版 ————— 花なネAa1  
弘道軒清朝体現代版 ————— 花なネAa1

### 宋朝体 27

イワタ宋朝体M ————— 花なネAa1  
イワタ宋朝体M新がな ————— 花なネAa1  
イワタ宋朝体D ————— 花なネAa1

イワタ宋朝体D新がな —— 花なネAa1

イワタ宋朝体B —— 花なネAa1

イワタ宋朝体B新がな —— 花なネAa1

**アンチック体** 28

イワタアンチック体M —— 花なネAa1

イワタアンチック体B —— 花なネAa1

イワタアンチック体E —— 花なネAa1

**東亜重工** 30

東亜重工R —— 花なネAa1

**勸亭流** 32

イワタ勸亭流 —— 花なネAa1

**ポップ体** 32

イワタ角ポップ体B —— 花なネAa1

イワタ角ポップ体E —— 花なネAa1

イワタ丸ポップ体B —— 花なネAa1

**UDフォント**

**UD ゴシック表示用** 34

イワタUDゴシックL表示用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックR表示用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックRA表示用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックM表示用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックB表示用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックE表示用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックH表示用 —— 花なネAa1

**UD ゴシック本文用** 35

イワタUDゴシックL本文用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックR本文用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックRA本文用 —— 花なネAa1

イワタUDゴシックM本文用 —— 花なネAa1

**UD 丸ゴシック** 36

イワタUD丸ゴシックL —— 花なネAa1

イワタUD丸ゴシックR —— 花なネAa1

イワタUD丸ゴシックM —— 花なネAa1

イワタUD丸ゴシックB —— 花なネAa1

イワタUD丸ゴシックE —— 花なネAa1

**UD 明朝** 37

イワタUD明朝R —— 花なネAa1

イワタUD明朝M —— 花なネAa1

イワタUD明朝D —— 花なネAa1

**UD 明朝かな A** 37

イワタUD明朝RかなA —— 花なネAa1

イワタUD明朝MかなA —— 花なネAa1

イワタUD明朝DかなA —— 花なネAa1

**UD 明朝かな B** 37

イワタUD明朝RかなB —— 花なネAa1

イワタUD明朝MかなB —— 花なネAa1

イワタUD明朝DかなB —— 花なネAa1

**UD 明朝かな C** 38

イワタUD明朝RかなC —— 花なネAa1

イワタUD明朝MかなC —— 花なネAa1

イワタUD明朝DかなC —— 花なネAa1

**UD 明朝かな D** 38

イワタUD明朝RかなD —— 花なネAa1

イワタUD明朝MかなD —— 花なネAa1

イワタUD明朝DかなD —— 花なネAa1

**みんなの文字ゴシック/明朝** 39

みんなの文字ゴシックL —— 花なネAa1

みんなの文字ゴシックR —— 花なネAa1

みんなの文字ゴシックR2 —— 花なネAa1

みんなの文字ゴシックM —— 花なネAa1

みんなの文字明朝R —— 花なネAa1

みんなの文字明朝R2 —— 花なネAa1

**みんなの文字ゴシック 簡体中文** 40

みんなの文字ゴシック 簡体中文R —— 款式繁Aa1

みんなの文字ゴシック 簡体中文R2 —— 款式繁Aa1

**みんなの文字ゴシック 繁体中文** 40

みんなの文字ゴシック 繁体中文R —— 傳統的Aa1

みんなの文字ゴシック 繁体中文R2 —— 傳統的Aa1

**みんなの文字ゴシック ハングル** 40

みんなの文字ゴシック ハングルR —— 풍부한Aa1

みんなの文字ゴシック ハングルR2 —— 풍부한Aa1

**みんなの文字Sans/Sans Condensed** 41

みんなの文字 Sans L —— ABCDabc1

みんなの文字 Sans R —— ABCDabc1

みんなの文字 Sans R2 —— ABCDabc1

みんなの文字 Sans M —— ABCDabc1

みんなの文字 Sans L Condensed —— ABCDabcd1

みんなの文字 Sans R Condensed —— ABCDabcd1

みんなの文字 Sans R2 Condensed —— ABCDabcd1

みんなの文字 Sans M Condensed —— ABCDabcd1

**小春良読体** 42

小春良読体 —— 花なネAa1

**新聞書体**

**UD 新聞明朝** 44

イワタUD新聞明朝 —— 花なネAa1

**UD 新聞ゴシック** 44

イワタUD新聞ゴシック —— 花なネAa1

**新聞明朝体** 45

イワタ新聞明朝体 —— 花なネAa1

イワタ新聞明朝体新がな —— 花なネAa1

イワタ新聞中明朝体 —— 花なネAa1

イワタ新聞中明朝体新がな —— 花なネAa1

**新聞ゴシック体** 46

イワタ新聞ゴシック体 —— 花なネAa1

イワタ新聞ゴシック体新がな —— 花なネAa1

イワタ新聞中ゴシック体 —— 花なネAa1

イワタ新聞中ゴシック体新がな —— 花なネAa1

イワタ新聞中太ゴシック体 —— 花なネAa1

イワタ新聞中太ゴシック体新がな —— 花なネAa1

**学参フォント**

**学参 新教科書体** (新常用漢字表対応) 48

イワタ学参 新教科書体D —— 花なネAa1

イワタ学参 新教科書体D横用 —— 花なネAa1

イワタ学参 新教科書体B —— 花なネAa1

イワタ学参 新教科書体B横用 —— 花なネAa1

イワタ学参 新教科書体E —— 花なネAa1

イワタ学参 新教科書体E横用 —— 花なネAa1

**学参 教科書体** (新常用漢字表対応) 49

G-イワタ細教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ中太教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ中太A教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ太教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ特太教科書体 —— 花なネAa1

**学参 教科書体** (旧常用漢字表対応) 50

G-イワタ細教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ中太教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ中太A教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ太教科書体 —— 花なネAa1

G-イワタ特太教科書体 —— 花なネAa1

**学参 明朝体** (旧常用漢字表対応) 51

G-イワタ中明朝体 —— 花なネAa1

G-イワタ太明朝体 —— 花なネAa1

学参 ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	51
G-イワタ中ゴシック体	花なネAa1
G-イワタ太ゴシック体	花なネAa1
学参 新ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	52
G-イワタ新ゴシック体M	花なネAa1
G-イワタ新ゴシック体B	花なネAa1
学参 丸ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	52
G-イワタ中丸ゴシック体	花なネAa1
G-イワタ太丸ゴシック体	花なネAa1
筆順フォント (新常用漢字表対応)	53
漢文フォント	54

朝日書体	
朝日新聞明朝	56
朝日新聞明朝R	花なネAa1
朝日新聞旧明朝L	花なネAa1
朝日新聞横用明朝R	花なネAa1
朝日新聞ラテ欄用明朝R	花なネAa1
朝日新聞ゴシック	56
朝日新聞ゴシックR	花なネAa1
朝日新聞旧ゴシックL	花なネAa1
朝日明朝	57
朝日明朝M	花なネAa1

朝日明朝D	花なネAa1
朝日明朝B	花なネAa1
朝日明朝H	花なネAa1
朝日ゴシック	58
朝日ゴシックL	花なネAa1
朝日ゴシックD	花なネAa1
朝日ゴシックB	花なネAa1
朝日ゴシックH	花なネAa1
朝日丸ゴシックM	花なネAa1

「イワタ UD フォント」は 2009 年度グッドデザイン・ライフスケープデザイン賞、2017 年度グッドデザイン・ロングライフデザイン賞を受賞しました。「イワタ ミンゴ」は 2015 年度グッドデザイン賞を受賞しました。



## 目次

2	イワタ 書体一覧	55	朝日書体
5	一般書体	59	製品情報
33	UDフォント	60	外字リスト
43	新聞書体	62	フォーマット対応表／価格表
47	学参フォント	68	ご購入のご案内／業務のご案内

## 書体見本例

イワタ  
特太明朝体  
(1)

(2) 豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

(3) 豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

(4) 豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345678 !?

(5) 豊かなデザインと伝統

(1) 書体名	(2) 組見本 38Q / 約26.98ポイント、1号相当
	(3) 組見本 24Q / 約17.04ポイント、3号相当
	(4) 組見本 13Q / 約9.23ポイント、5～6号相当
	(5) 組見本 60Q / 約42.6ポイント、初号相当

# 一般書体

プロフェッショナルのさまざまな要求に応えられる個性豊かな書体群です。  
明朝体・ゴシック体からポップ体まで、高品質で美しい書体が揃っています。

ミンゴ

楷書体

教科書体

行書体

隸書体

清朝体

宋朝体

アンチック体

東亞重工

勸亭流

ポップ体

花  
花  
花  
花  
花  
花  
花  
な  
花  
花  
花  
な  
花  
花  
花  
花

明朝体

明朝体オールド

横太明朝体オールド

超明朝

ゴシック体

ゴシック体新がな

ゴシック体オールド

新ゴシック体

新ゴシック体  
かな ABCDE

福まるご

丸ゴシック体

花  
花  
花  
花  
花  
な  
花  
花  
花  
な  
花  
花  
花  
花

---

## 明朝体

フトコロが広くシンプルなエレメントで構成され、可読性に優れたオーソドックスな明朝体です。  
本文から見出しまで、様々な用途に使用できる書体です。

---

イワタ  
細明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

---

イワタ  
中細明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

---

イワタ  
中明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

---

イワタ  
太明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

---

イワタ  
特太明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345678 !?

# 豊かなデザインと伝統

イワタ 細明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 中細明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 中明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 太明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 特太明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

豊かなデザイン

## 明朝体オールド

活字書体「岩田明朝体」のデザインを引き継ぐ、伝統ある明朝体です。  
起筆、終筆部のアクセントで表現された活字特有の文字の力強さ、小さめにデザインされたかなは可読性を高めます。

イワタ  
明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
中明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
特太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345678 !?

# 豊かなデザインと伝統

イワタ  
極太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

# 豊かなデザインと伝統

イワタ 明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体

イワタ 明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体

イワタ 明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体

イワタ 特明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザイン

イワタ 極明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザイン

# 横太明朝体オールド

可読性の高さで定評がある「イワタ明朝体オールドをさらに読みやすく」をテーマに、新たにデザインをしました。  
横線を太め、細部にこだわり、電子媒体でも読みやすく。  
オールドスタイル明朝の復権です。

イワタ  
横太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

# 豊かなデザインと伝統

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

イワタ横太明朝体オールド

春はあけぼの 夏は夜 28Q

秋は夕暮れ 冬はつとめて

早春の都に春を呼ぶ梅の花、紅梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。

山紫水明

48Q

14Q

早春の都に春を呼ぶ梅の花、紅梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。存在感ある円山公園の枝垂桜、花見の醍醐寺は絢爛豪華そのもの。

14Q

# 超明朝

明朝体の訴求力を最大限に追求した「イワタ超明朝U」。  
その肉太のウェイトを支える骨格も、一から新たに開発。  
明朝体でなければできない表現を可能にしました。

イワタ  
超明朝 U

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

# 豊かなデザインと伝統

イワタ 超明朝 U

豊かなデザインと伝統の書  
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイ  
豊かなデザイン

リュウグウの玉手箱

37Q

天翔けるはやぶさ

銀河をわたる

60Q

絶景かな

120Q

60Q

## ゴシック体

手書きに近い仮名の字形と活字風のシャープな画線で構成され、親しみやすく素朴なイメージのゴシック体です。文章組みや見出しコピーなど、様々な表現に使用できます。

イワタ  
中ゴシック体

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
中太ゴシック体

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
太ゴシック体

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ中ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

イワタ中太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

イワタ太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

## ゴシック体新がな

イワタゴシック体のイメージを変える、かなのバリエーションです。  
クセのないプレーンな雰囲気を持っています。

イワタ  
中ゴシック体新がな

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
中太ゴシック体新がな

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
太ゴシック体新がな

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456789 !?

イワタ中ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

イワタ中太ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

イワタ太ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

## ゴシック体オールド

イワタ明朝体オールドのデザインに調和したゴシック体です。  
起筆、終筆部のアクセントが力強さを伝えます。大見出しから本文まで幅広く対応できます。

イワタ  
細ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
中ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
中太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
特太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ  
極太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ 細ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 中ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 中太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 特大ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザイン

イワタ 極太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン

豊かなデザイン

## 新ゴシック体

漢字・仮名とも天地左右を広く取り、均整のとれたデザインの書体です。  
縦組み横組みどちらでもきれいにラインが揃い、バランスが取れた美しい組版を実現します。  
また、5種類の仮名バリエーションは、より多彩な表現を可能にします。

イワタ  
新ゴシック体 L

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ  
新ゴシック体 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ  
新ゴシック体 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ  
新ゴシック体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ  
新ゴシック体 E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
**豊かなデザインと伝統**

イワタ  
新ゴシック体 H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
**豊かなデザインと伝統**

イワタ  
新ゴシック体 U

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
**豊かなデザインと伝統**

## 新ゴシック体かなA

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。  
かなのふところが少し広めの、  
ゆったりした雰囲気デザインです。

イワタ  
新ゴシック体 L かなA

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 R かなA

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 M かなA

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 B かなA

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 E かなA

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 H かなA

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 U かなA

ほうふなカナ  
ほうふ

## 新ゴシック体かなB

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。  
かなの終筆部に変化を持たせ、  
個性的なイメージのデザインです。

イワタ  
新ゴシック体 L かなB

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 R かなB

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 M かなB

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 B かなB

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 E かなB

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 H かなB

ほうふなカナ  
ほうふなカナと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 U かなB

ほうふなカナ  
ほうふ

## 新ゴシック体かなC

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。  
かなの始筆部終筆部に大きな変化を持たせ、  
少しレトロなイメージのデザインです。

イワタ  
新ゴシック体 L かなC

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 R かなC

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 M かなC

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 B かなC

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 E かなC

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 H かなC

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 U かなC

ほうふなかな  
ほうふ

## 新ゴシック体かなD

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。  
かなの手書きのような雰囲気を持つデザインです。

イワタ  
新ゴシック体 L かなD

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 R かなD

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 M かなD

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 B かなD

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 E かなD

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 H かなD

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 U かなD

ほうふなかな  
ほうふ

## 新ゴシック体かなE

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。  
かなの直線と曲線の組み合わせで、アナログとデジタルの雰囲気を併せ持つデザインです。

イワタ  
新ゴシック体 L かなE

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 R かなE

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 M かなE

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 B かなE

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふなかなと伝統の美しいしょたい

イワタ  
新ゴシック体 E かなE

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 H かなE

ほうふなかな  
ほうふなかなと伝統  
ほうふ

イワタ  
新ゴシック体 U かなE

ほうふなかな  
ほうふ

## 福まるご

有機的な曲線で構成された、これまでにないシルエットの丸ゴシック書体。  
「もっちりぼってり」 見出しから、しっかりした文字組までこなせます。

イワタ  
福まるご L

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
福まるご R

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
福まるご M

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

イワタ  
福まるご B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

# 豊かなデザインと伝統

イワタ  
福まるご E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

# 豊かなデザインと伝統

# 空気はまた澄みわたりました。

福まるご E 37Q

# 月

福まるご B 113Q

幾晩か、たっていました。

福まるご M 34Q

月は上弦になっていました。

福まるご L 24Q

わたしはふたたび  
スケッチをしよう  
という  
考えを起こしました。

福まるご E 25Q

の話してくれたことを  
お聞きください。

福まるご B 42Q

わたしはグリーンランドの  
東海岸まで、北極鳥と、  
泳いでいるクジラの後を  
追って行きました。

福まるご R 21Q

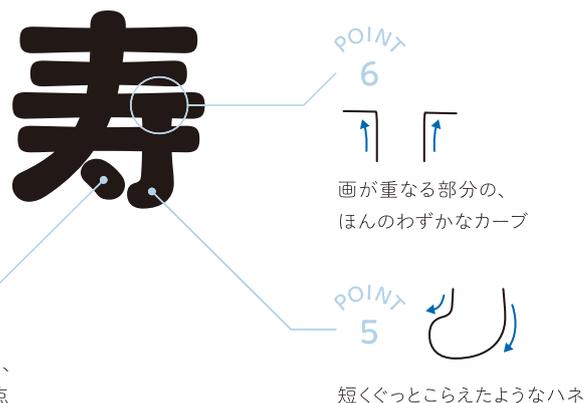
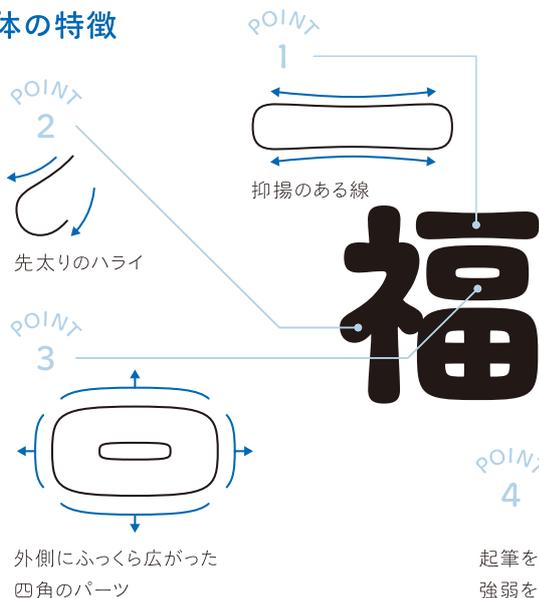
よい香のするセンオウは  
咲きそろうい、  
甘い匂いを  
ひろげていました。

福まるご E 17Q

裸の岩山  
氷と雲  
とにおおわれた  
が谷をとりまいていました。

福まるご B 47Q  
/ R 12Q

## 書体の特徴



---

## 丸ゴシック体

書き文字のような柔らかみのある丸ゴシック体です。字面が大きくラインが揃うデザインです。  
あたたかさや優しさ、親しみやすさを表現しやすい書体です。

---

イワタ  
細丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

---

イワタ  
中丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456789 !?

---

イワタ  
中太丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345 !?

---

イワタ  
太丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345 !?

明朝体のシャープさと可読性の良さと、ゴシック体の力強さと整齊さを兼ね備えた、格調ある書体です。  
 スッキリと読みやすい独特なデザインで、印刷やディスプレイなど様々な媒体でご使用いただけます。

イワタ  
 ミンゴM

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567 !?

イワタ  
 ミンゴD

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567 !?

イワタ  
 ミンゴB

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
 ミンゴE

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ  
 ミンゴH

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統

## 楷書体

書の基本を生かし、美しく格調高いデザインの筆書系書体です。  
伝統的な正/中太/特太楷書体に加え「力強さ」「伸びやかさ」「整然とした読みやすさ」を意識した「新楷書」「新楷書かなA」があります。

イワタ  
正楷書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
中太楷書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

イワタ  
特太楷書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxy 1234567890 !?

イワタ  
新楷書 H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ  
新楷書 H かなA

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

豊かなデザインと伝統

---

## 教科書体

児童教育のためにトメ、ハネ、ハライ、筆順や画数を明確にした書体です。  
教科書を始めた教育用書籍だけでなく、様々な書籍にもご使用いただけます。

---

イワタ  
細教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

イワタ  
中太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

イワタ  
太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

イワタ  
特大教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

## 行書体

楷書と草書の中間的な筆法の書体です。  
字体を崩しすぎず、読みやすくなるようデザインしています。

---

イワタ  
行書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

イワタ  
太行書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

## 隸書体

中国で古くから使用されていた伝統的な隸書を源流にする「イワタ隸書体」と、新しい感覚の「イワタ新隸書体」の2種類があります。

イワタ  
隸書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABaI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

イワタ  
新隸書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

## 清朝体

活字書体「弘道軒清朝体」のデジタル復刻版です。四号清朝体を忠実に再現した「復刻版」と古風なイメージを残しつつJIS 字体にほぼ準拠した「現代版」があります。

イワタ  
弘道軒清朝体復刻版

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
弘道軒清朝体現代版

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

### ● 弘道軒清朝体復刻版と現代版の比較



※弘道軒清朝体復刻版と現代版は同梱書体です。

# 宋朝体

シャープな角線と点画の鋭い端が特徴です。中国時代に生まれた書体で、金属活字の「方宋体」をもとに開発しました。活字時代の漢字、仮字を再現した「宋朝体」Mに、より表現力を高めるため、DとBのファミリーとして揃えました。仮字デザインを現代風にアレンジした「宋朝体新がな」もそれぞれあります。

イワタ  
宋朝体 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

イワタ  
宋朝体 M 新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

イワタ  
宋朝体 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

イワタ  
宋朝体 D 新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

イワタ  
宋朝体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

イワタ  
宋朝体 B 新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

イワタ  
宋朝体 B 新がな

イワタ  
宋朝体 B

イワタ  
宋朝体 D 新がな

イワタ  
宋朝体 D

イワタ  
宋朝体 M 新がな

イワタ  
宋朝体 M

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと  
豊かなデザインと

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと  
豊かなデザインと

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと  
豊かなデザインと

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと  
豊かなデザインと

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと  
豊かなデザインと

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと  
豊かなデザインと

## アンチック体

アンチックのかなと、ゴシックの漢字を組み合わせた書体で、マンガの吹き出しや辞書の見出しによく使われます。  
付属外字には TrueType 版には『イワタ外字』『アンチック外字』が、OpenType 版には『新アンチック外字』が収録されています。

イワタ  
アンチック体 M

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
アンチック体 B

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

イワタ  
アンチック体 E

# 豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタアンチック体 M  
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと豊かなデザインと豊かなデザインと

イワタアンチック体 B  
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと豊かなデザインと豊かなデザインと

イワタアンチック体 E  
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと豊かなデザインと豊かなデザインと

### ● イワタアンチック体 OpenType版 使用例

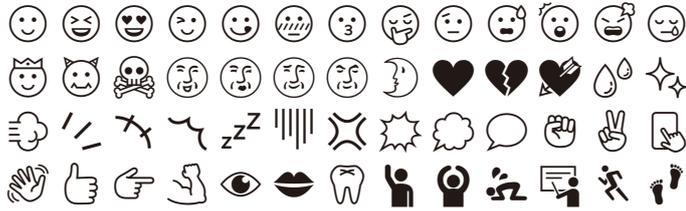


# 新アンチック外字

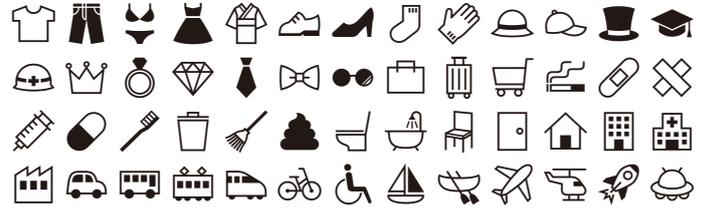
OpenType 版にのみ収録（一部抜粋）

濁点付きや反転させた特殊仮名、さまざまな表情の感情表現、食品ではアレルギー品目もカバーして、コミックの吹き出しにはもちろん、Web や映像などのエンターテインメントにも使える文字種を収録。スポーツなどのピクトグラムも入っています。

## 顔・感情・人



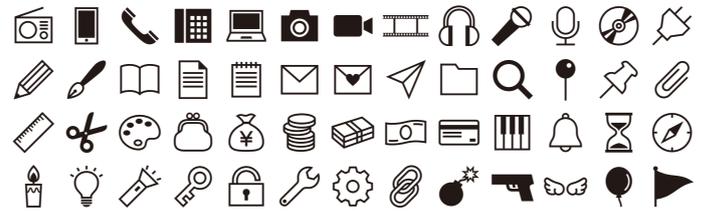
## 暮らし・建物・乗り物



## スポーツ・ゲーム



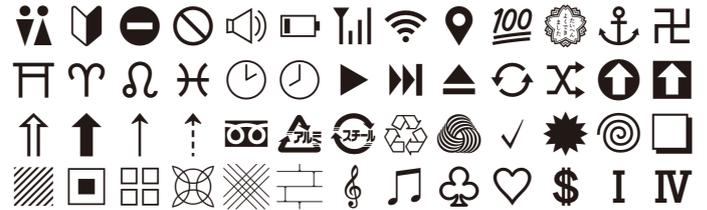
## 道具



## 動物・食べ物・自然



## マーク・その他



## 濁点付き仮名

一　一　一　一　ド　ド　ド　ド　へ　あ　あ　い  
 い　う　え　え　お　お　が　ぎ　ぐ　げ　り　ル  
 レ　ロ　ワ　ヴ　ヰ　ヱ　ヅ　ン　ガ　ゲ　ぶ　お　ゑ

## 半濁点付き仮名

一　一　一　一　ド　ド　ド　ド　へ　あ　あ　い  
 い　う　え　え　お　お　が　ぎ　ぐ　げ　り　ル  
 レ　ロ　ワ　ヴ　ヰ　ヱ　ヅ　ン　ガ　ゲ　ぶ　お　ゑ

## 左右反転仮名

あ　あ　い　い　え　え　お　お　か　か　け　け　さ　さ  
 し　し　ち　ち　ぢ　ぢ　に　に　ぬ　ぬ　の　の　お　お　り　り  
 ん　ろ　ろ　わ　わ　ヰ　ヱ　ヅ　ン　ガ　ゲ　ぶ　お　ゑ

## 上下反転仮名

あ　あ　い　い　え　え　お　お　か　か　け　け　さ　さ  
 し　し　ち　ち　ぢ　ぢ　に　に　ぬ　ぬ　の　の　お　お　り　り  
 ん　ろ　ろ　わ　わ　ヰ　ヱ　ヅ　ン　ガ　ゲ　ぶ　お　ゑ

## 音引き・線・感嘆符・疑問符

|　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—　—  
 ∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨　∨  
 ㄩ　ㄩ　=　||　—　||　++　+　+　+　+　+　+　+　+　+　+　+  
 ?!　?!　!!!　!!!　?　??　??　?!　?!　!　!?　!!!　!!!

※全文字は 61P を参照ください。

# 東亜重工

漫画家の式瓶勉氏（代表作：『人形の国』『シドニアの騎士』など）の原案・監修のもと、一から開発しフォント化しました。  
直線を基本とし、必要最低限の無機質なカーブ、パーツの簡略化など同氏の世界観を表現しました。

東亜重工 R

東かな子ザヤンと伝統の書体 ABa1

東かな子ザヤンと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

東かな子ザヤンと伝統

東かな子ザヤンと伝統の書体  
東かな子ザヤンと伝統の書体  
東かな子ザヤンと伝統の書体

東亜重工 R

式瓶氏ラフスケッチ

愛 永 盛  
ア ヤ ウ エ オ  
カ キ ク ケ コ  
サ シ ス セ ソ  
タ チ ツ テ ト

製品版フォント

愛 永 盛  
ア ヤ ウ エ オ  
カ キ ク ケ コ  
サ シ ス セ ソ  
タ チ ツ テ ト

東西南北天地

85Q

零壹貳叁肆伍陸中

62Q

七五調 八九拾陌千億万長尙

40Q

ねろしとらうにっみうまっつじさるどり  
いぬいきのえきのとつひのえひのとどちの  
えつちのとちかのえかのとみぎのえみぎの  
と京ウツトラウアツ三ウフヒツヨサルト  
リヤヨヤキ」エキ」トヒ」エヒ」トツ子  
」エツ子」トカ」エカ」ト三ア」エ三ア  
」ト0123456789ABCDEFGHIJK  
LMNOPQRSTUVWXYZ/!/?# \$%&'()\*

26Q

### 基本設計

囲み内の線を可能な限り消去

水平・垂直の直線が基本



必要最低限の無機質な曲線

縦横に線を広げ正方形を意識

複雑な線を簡略・一体化

## 勘亭流

勘亭流の雰囲気を生かしながら肉付けと筆法をひかえめにした、読みやすいデザインの書体です。

イワタ  
勘亭流

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?  
豊かなデザインと伝統

## ポップ体

個性的で親しみやすい、書き文字風のポップ書体です。  
大きくアピールしたいPOPやチラシ、広告の見出しに最適です。

イワタ  
角ポップ体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?  
豊かなデザインと伝統

イワタ  
角ポップ体 E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?  
豊かなデザインと伝統

イワタ  
丸ポップ体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?  
豊かなデザインと伝統

※勘亭流とポップ体3書体は同梱書体です。

# UDフォント

日本で初めてユニバーサルデザイン（UD）視点で開発された書体です。  
年齢や障害の有無に関係なく、できるだけ多くの人が見やすく、誤読しにくいデザインを実現しました。

みんなの文字ゴシック  
簡体中文

花

みんなの文字ゴシック  
繁体中文

花

みんなの文字ゴシック  
ハングル

꽃

みんなの文字 Sans

Flower

みんなの文字 Sans  
Condensed

Flower

みんなの文字  
ゴシック

花

みんなの文字  
明朝

花

小春良読体

花

UDゴシック表示用

花

UDゴシック本文用

花

UD丸ゴシック

花

UD明朝

花

UD明朝  
かな ABCD

な

ユニバーサルデザイン (UD) 視点で開発したゴシック体です。  
視認性、判読性にプライオリティをおき、かなや欧文が大きくデザインされ、単文や短い文章で見やすい「表示用」書体です。

イワタ  
UDゴシック L 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
UDゴシック R 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
UDゴシック RA 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
UDゴシック M 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123 !?

イワタ  
UDゴシック B 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

イワタ  
UDゴシック E 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?  
**豊かなデザインと伝統**

イワタ  
UDゴシック H 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?  
**豊かなデザインと伝統**

# UDゴシック本文用



ユニバーサルデザイン (UD) 視点で開発したゴシック体です。  
UDゴシック「表示用」に比べ、かなや欧文が小さくデザインされ、文章も読みやすい「本文用」書体です。

イワタ  
UDゴシック L 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
UDゴシック R 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
UDゴシック RA 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

イワタ  
UDゴシック M 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123 !?

# UD 丸ゴシック



ユニバーサルデザイン (UD) 視点で開発した丸ゴシック体です。  
丸ゴシック特有の柔らかさと親しみやすさで、見やすく読みやすい紙面デザインができます。

イワタ  
UD丸ゴシック L

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345 !?

イワタ  
UD丸ゴシック R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345 !?

イワタ  
UD丸ゴシック M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

イワタ  
UD丸ゴシック B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

イワタ  
UD丸ゴシック E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統

# UD 明朝



ユニバーサルデザイン (UD) 視点で開発した明朝体です。横線を太め字面を大きくすることで白内障によるちらつきをおさえます。縦組み横組み、小サイズの組版に適しています。

イワタ  
UD 明朝 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 1234 !?

イワタ  
UD 明朝 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 1234 !?

イワタ  
UD 明朝 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 123 !?



## UD 明朝かな A

UD 明朝のかなのデザインを変更し、縦組みや長文での可読性を高めた書体です。

イワタ  
UD 明朝 R かな A

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD 明朝 M かな A

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD 明朝 D かな A

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのしよた



## UD 明朝かな B

UD 明朝の漢字に合わせてデザインしたかなのバリエーションです。「かな B」は、現代的でラインを意識したデザインです。

イワタ  
UD 明朝 R かな B

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD 明朝 M かな B

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD 明朝 D かな B

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのしよた

※ UD 明朝 R と UD 明朝かな A は同梱書体です。M、D も同様です。



## UD明朝かなC

UD明朝の漢字に合わせてデザインしたかなのバリエーションです。「かなC」は、流麗な筆記スタイルです。

イワタ  
UD明朝 R かなC

ゆたかなデザ  
ゆたかなデザインと  
ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD明朝 M かなC

ゆたかなデザ  
ゆたかなデザインと  
ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD明朝 D かなC

ゆたかなデザ  
ゆたかなデザインと  
ゆたかなデザインとでんとうのしよた

### ● UDゴシック・UD丸ゴシックの特徴

UDゴシック・UD丸ゴシックは、読みやすさの向上と誤読防止のために、デザインにいくつかの工夫をしています。

•ふところを広くして潰れを防ぐ

東 ▶ 東 S3 ▶ S3

•アキを確保して判別しやすく

•まぎらわしい画線をなくしてシンプルに

も ▶ も 96 ▶ 96

•点対称の文字の差別化

•飛び出しを削除して、大きさを最適化

日 ▶ 日 RB ▶ RB

•独立したシルエットにして判別しやすく

•濁点部分のギャップを十分確保して視認性を高く

ブ ▶ ブ

•独立したシルエットにして判別しやすく

OCG ▶ OCG

•文字の高さを揃えて和欧文が自然に組めるように

IHクッキング ▶ IHクッキング

「イワタ中太ゴシック体オールド」「イワタ新ゴシック体 M」と「イワタUDゴシック M 表示用」を比較しています。



## UD明朝かなD

UD明朝の漢字に合わせてデザインしたかなのバリエーションです。「かなD」は、オールドスタイルの活字かなを踏襲しました。

イワタ  
UD明朝 R かなD

ゆたかなデザ  
ゆたかなデザインと  
ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD明朝 M かなD

ゆたかなデザ  
ゆたかなデザインと  
ゆたかなデザインとでんとうのしよた

イワタ  
UD明朝 D かなD

ゆたかなデザ  
ゆたかなデザインと  
ゆたかなデザインとでんとうのしよた

### ● UD明朝の特徴

•ふところを広めて明るくし、小サイズでの視認性を高く

東 東  
日 日  
夕 夕  
う う  
へ へ

•縦横の線幅比を小さくして、ちらつきをなくし、可読性を高く

東 東  
+

•固有の字形を意識しつつ、可能な限り大きさを揃えて、縦・横組みの並びを良く

発車の笛を待っていた  
発車の笛を待っていた

— 漢字のライン    ..... かなのライン

「イワタ明朝体オールド」と「イワタUD明朝 R」を比較しています。

## みんなの文字ゴシック／明朝

帳票や約款など、文字サイズが小さい印刷物でも読みやすくする事を目的に開発された書体です。  
人間中心設計プロセス、「IPOテスト」を採用し、読みやすく劣化に強い書体として開発しました。  
UDフォントとして唯一、第三者による読みやすさの認証「UCDA認証」を取得しています。

みんなの文字ゴシック L

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567 !?

みんなの文字ゴシック R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456 !?

みんなの文字ゴシック R2

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567 !?

みんなの文字ゴシック M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345 !?

みんなの文字明朝 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234 !?

みんなの文字明朝 R2

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 12345 !?

### ● みんなの文字R・R2 太さの比較

※RとR2では英数字の太さが異なります。  
Rは小サイズ向け、R2はやや大きめのサイズ向けとなります。

ゴシックR 123ABCabc      明朝R 123ABCabc

ゴシックR2 123ABCabc      明朝R2 123ABCabc

※みんなの文字ゴシック L、R、R2、M は同梱書体です。みんなの文字明朝 R、R2 は同梱書体です。

---

## みんなの文字 Global

みんなの文字と同様のプロセスにて開発された外国語書体です。  
各言語のネイティブユーザー 100 名以上によるテストも実施し開発しました。  
在日、訪日外国人の方達にも読みやすく劣化に強い文字で情報提供することを目的としています。

---

### みんなの文字ゴシック 簡体中文

中国語の簡体字は、中国本土で使用されている漢字です。

---

みんなの文字ゴシック  
簡体中文 R

## 款式繁多的设计与渊源悠久的字体

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDE abcde 123 !?

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 12345 !?

---

みんなの文字ゴシック  
簡体中文 R2

## 款式繁多的设计与渊源悠久的字体

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDE abcde 123 !?

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 123456 !?

---

### みんなの文字ゴシック 繁体中文

中国語の繁体字は、主に台湾のほか、香港・マカオで使用されている漢字です。

---

みんなの文字ゴシック  
繁体中文 R

## 傳統的字體之外 還有多采多姿的設計

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCD abcd 123 !?

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

---

みんなの文字ゴシック  
繁体中文 R2

## 傳統的字體之外 還有多采多姿的設計

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCD abcd 123 !?

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 1234 !?

---

### みんなの文字ゴシック ハングル

韓国で使用されているハングル文字 2,350 文字と記号類に対応しています。

---

みんなの文字ゴシック  
ハングル R

## 풍부한 디자인과 전통 있는 서체

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCD abcd 12345 !?

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 123456 !?

---

みんなの文字ゴシック  
ハングル R2

## 풍부한 디자인과 전통 있는 서체

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCD abcd 123456 !?

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 1234567 !?

---

## みんなの文字 Sans / Sans Condensed

欧文には正体の Sans と細長い Sans Condensed があります。  
英語の他、100 近い言語に対応しています。

---

みんなの文字 Sans L

Gran selección de tipos de letra  
Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab 1 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 12345678 !?

---

みんなの文字 Sans R

Gran selección de tipos de letra  
Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab 1 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 123456 !?

---

みんなの文字 Sans R2

Gran selección de tipos de letra  
Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab 1 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 12345678 !?

---

みんなの文字 Sans M

Gran selección de tipos de letra  
Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 12345 !?

---

みんなの文字 Sans L  
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásicos.  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcde 123 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

みんなの文字 Sans R  
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásico  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcd 123 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

---

みんなの文字 Sans R2  
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásicos.  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcde 123 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

---

みんなの文字 Sans M  
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásico  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcd 123 !?  
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

# 小春良読体

横書きに特化したフォントで、帳票印字に使用するプロダクションプリンタでの使用に適しています。文字間を確保する、濁点などのつぶれやすい箇所を大きくするといった工夫で、読みやすさを向上させました。通知物などの印字処理だけでなく、一般の印刷物や機器への組み込みに使用することも可能です。

小春良読体

## 豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

### 小さくても読みやすいUDフォント「小春良読体®」

各種申込書、保険、クレジットカードの契約書面、利用明細、更新のお知らせなどの通知文書には、必要事項に加えて、取り引き状況に応じた内容を記載したいというニーズがあります。そのため、より多くの情報を載せようと文字が小さくなる傾向があり、読みやすさの向上が求められています。

そこで、共同印刷株式会社は、読みやすさの検査法を開発した東京女子大学の小田浩一教授との共同開発を行い、株式会社イワタの「イワタUDゴシック」をベースに「小春良読体」を開発しました。

#### ● 「小春良読体®」の特徴

##### 工夫1 適度な文字間隔

余白を持たせ、文字間隔を確保しています。

桜咲く

桜咲く

##### 工夫2 見分けやすい字形

濁点、半濁点を大きくしています。

ざらざら ぽろぽろ

ざらざら ぽろぽろ

# 新聞書体

数多くの新聞社で使用されている新聞書体です。時代の流れに合わせて様々な工夫がなされてきました。情報をわかりやすく伝えるためだけでなく、独特の美しさや気品を持つ書体です。

UD新聞明朝

花

UD新聞ゴシック

花

新聞明朝体

花

新聞ゴシック体

花

# UD新聞明朝



ユニバーサルデザイン (UD) の視点で開発した新聞書体です。  
高齢者にもくっきり読みやすい紙面を制作できます。

イワタ  
UD新聞明朝

85% 扁平

## 豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234 !?

# UD新聞ゴシック



ユニバーサルデザイン (UD) の視点で開発した新聞書体です。  
UD新聞明朝と組み合わせて、小見出しやキャプションにもお使いください。

イワタ  
UD新聞ゴシック

85% 扁平

## 豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstu 123 !?

※表記の扁平率は推奨値です。

### ● UD新聞明朝・UD新聞ゴシックの特徴

<ul style="list-style-type: none"> <li>縦横線の比率を小さくし、ちらつきをなくす</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>標準仕様を扁平85%とし、より自然な文字組み体裁を実現</li> </ul> <p>従来の新聞明朝体。 → 新しい新聞明朝体。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>潰れる原因となる狭い空間をなくす</li> </ul> <p>尊玄者 尊玄者</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>まきこみを少なくし、字形をはっきりと</li> </ul> <p>おふむ おふむ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>エレメントを控え、字体を明確にする</li> </ul> <p>東 東</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>デフォルメしすぎず、文字本来のバランスを追求</li> </ul> <p>率合毛 率合毛</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>すっきりとした空間処理</li> </ul> <p>あ聞 あ聞</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>先端の巻き込みを抑え、識別しやすく</li> </ul> <p>3 5 6 3 5 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>識別しやすい英数字</li> </ul> <p>S 3 5 6 S 3 5 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>濁点・半濁点を大きく</li> </ul> <p>ぼぼ ぼぼ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>セリフを大きく、はっきりと</li> </ul> <p>A a A a</p>

※「イワタ新聞明朝体 新がな (80%扁平)」と「イワタ新聞明朝 (85%扁平)」  
「イワタ新聞中太ゴシック体 新がな (80%扁平)」と「イワタUD新聞ゴシック (85%扁平)」を比較しています

# 新聞明朝体

数多くの新聞社で使われてきた伝統ある「岩田新聞明朝体」を再現した「イワタ新聞明朝体」と、かなを現代風にアレンジした「イワタ新聞明朝体新がな」があります。

イワタ  
新聞明朝体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
新聞明朝体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
新聞中明朝体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

イワタ  
新聞中明朝体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

※表記の扁平率は推奨値です。

## ● イワタ新聞書体とイワタ新聞書体新がなの比較

いおな	いおな	国	国	編集のしやすさを考慮して正体で収納していますので、推奨の扁平率に設定してご使用ください。
イワタ新聞明朝体	イワタ新聞明朝体新がな	正体	扁平 (80%)	
かたな	かたな	国	国	編集のしやすさを考慮して正体で収納していますので、推奨の扁平率に設定してご使用ください。
イワタ新聞ゴシック体	イワタ新聞ゴシック体新がな	正体	扁平 (80%)	

## 新聞ゴシック体

数多くの新聞社で使われてきた伝統ある「岩田新聞呉竹体」を再現した「イワタ新聞ゴシック体」と、かなを現代風アレンジした「イワタ新聞ゴシック体新がな」があります。

イワタ  
新聞ゴシック体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
新聞ゴシック体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
新聞中ゴシック体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
新聞中ゴシック体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ  
新聞中太ゴシック体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

イワタ  
新聞中太ゴシック体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

※表記の扁平率は推奨値です。

# 学参フォント

教科書や参考書、副読本や問題集など、あらゆる教育用図書に使用される書体です。  
正確・確実に教育を行うことを目的にしています。

花  
花  
花  
花  
花  
花  
花  
花  
花  
レ

学参 新教科書体  
(2010年度常用漢字表対応)

学参 教科書体  
(2010年度常用漢字表対応)

学参 教科書体  
(旧常用漢字表対応)

学参 明朝体  
(旧常用漢字表対応)

学参 ゴシック体  
(旧常用漢字表対応)

学参 新ゴシック体  
(旧常用漢字表対応)

学参 丸ゴシック体  
(旧常用漢字表対応)

筆順フォント

漢文フォント

## 学参 新教科書体 (2010年度常用漢字表対応)

イワタが教科書体を世に出してから半世紀以上。このたび現代に合わせた新しい教科書体ができました。現代の書きぶりや電子デバイスを考慮。そして長く教科書体を手がけてきたイワタだからこそ実現できた書体の品位と美しさ、さらにUDフォントで培った見やすさと読みやすさ。子どもの教育に最適なのはもちろん大人にも読みやすい書体です。

イワタ学参  
新教科書体 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参  
新教科書体 D 横用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参  
新教科書体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参  
新教科書体 B 横用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参  
新教科書体 E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 234 !?

イワタ学参  
新教科書体 E 横用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |  
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 234 !?

### ● イワタ新教科書体 デザインのポイント

同じサイズでも大きく見える

イワタ教科書体 30Q

デジタル教科書

従来版 教科書体 30Q

デジタル教科書

筆順がわかりやすい

イワタ新教科書体

従来版 教科書体

成反 成反

現代的な手書きの字形

- おおきなループ ●やさしい右上がり
- 硬筆に近い起筆

イワタ新教科書体

なねの  
羽蚕馬

従来版 教科書体

なねの  
羽蚕馬

### ● イワタ新教科書体 横用の特徴

横組みにした時に、かなの高さが揃うよう設計されており、漢字や英数字が混ざってもバラつかないデザインです。

イワタ新教科書体 B

国まつEハヌ8

イワタ新教科書体 B 横用

国まつEハヌ8

## 学参 教科書体 (2010年度常用漢字表対応)

2010年に改定された常用漢字表に対応し、教科書、学習書、参考書などのあらゆる教材に使用できます。  
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などが理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ細教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ中太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ中太 A 教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ特太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 23456789 !?

### ● 2010年度常用漢字表対応例

字形変更の例

G-イワタ教科書体

茨淫牙葛僅餌煎抄溺賭蔽蔑

G-イワタ教科書体  
(新常用漢字表対応)

茨淫牙葛僅餌煎抄溺賭蔽蔑

追加文字の例

kg g mg km m cmm km<sup>2</sup> m<sup>2</sup> cm<sup>2</sup> km<sup>3</sup> m<sup>3</sup> cm<sup>3</sup> kL L

dL mL a ha cccal °C k c b d h

## 学参 教科書体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された教科書体です。  
2010年の常用漢字表改定以前の字形に対応しています。

G-イワタ細教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ中太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ中太A教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ特太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 123456789 !?

## 学参 明朝体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された明朝体です。  
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ中明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

G-イワタ太明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

## 学参 ゴシック体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発されたゴシック体です。  
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ中ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

G-イワタ太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuv 123456789 !?

### ● 学参フォントに共通するデザインのポイント

字形の比較		正しい画数・筆順がわかるデザイン
一般書体の中明朝	うきこさなふら 令女道詩絵祝雲	
学参フォントの中明朝	うきこさなふら 令女道詩絵祝雲	

---

## 学参 新ゴシック体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された新ゴシック体です。  
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

---

G-イワタ新ゴシック体 M

**豊かなデザインと伝統の書体 ABa1**

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

---

G-イワタ新ゴシック体 B

**豊かなデザインと伝統の書体 ABa1**

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

---

## 学参 丸ゴシック体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された丸ゴシック体です。  
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

---

G-イワタ中丸ゴシック体

**豊かなデザインと伝統の書体 ABa1**

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUV abcdefghijklmnopqrstuv 1234567890 !?

---

G-イワタ太丸ゴシック体

**豊かなデザインと伝統の書体 ABa1**

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUV abcdefghijklmnopqrstuv 1234567 !?

# 筆順フォント (2010年度常用漢字表対応)

漢字、ひらがな、カタカナの筆順を表現できます。Aタイプ Bタイプの2種類があります。  
 Aタイプは文字エレメントを筆順に、1つずつ表現します。  
 Bタイプは文字エレメントを筆順に、1つずつ追加して表現します。

イワタ筆順フォント  
新教科書体 D

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント  
新教科書体 B

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント  
中太 A 教科書体 2020

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント  
太教科書体 2020

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント  
特太教科書体 2020

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

※ Aタイプには完成文字は含まれません

④ 光 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
⑤ 父 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
⑥ 馬 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

① 右 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
② 左 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
③ 王 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

④ 飛 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
③ 卵 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
② 冊 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
① 城 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

次の漢字の色のうすい部分は何画目ですか。  
 数字を ( ) に書きましょう。

① 次の漢字の筆順で、正しいものの記号に○をつけなさい。

G-イワタ太教科書体 20Q ルビ9Q/36H  
 G-イワタ特太教科書体・イワタ筆順フォント特太教科書体2020 48Q

イワタ学参 新教科書体B 14Q・22Q  
 イワタ筆順フォント 新教科書体B 22Q  
 一部、Aタイプ・Bタイプを重ね合わせて作成

# 漢文フォント

「イワタ明朝体オールド」をベースに、漢字、ルビ用ひらがなカタカナ、漢文記号を収容しています。  
漢文記号を半角英数字と外字エリアに割り当てているので、お手持ちの制作アプリで使用できます。

イワタ  
漢文フォント

一、	乙	二	ㄩ	甲	一
甲、	丙	三	ㄣ	乙	二
上、	丁	四	ㄝ	丙	三
天、	戊	五	ㄝ	丁	四
一○	地	中	丨	戊	五
甲○	人	下	こ	天	上
上○			レ	地	中
天○				人	下

漢文記号

春宵一刻值千金、  
花有清香一月有陰。  
しゅんしょういつこくあたいせんきん、  
はなにせいこうあり、つきにかげあり。

月下獨酌 李白

永結無情遊  
醒時同交歡  
我歌月徘徊  
暫伴二月將影  
月既不飲  
舉盃邀明月  
花下一壺酒  
獨酌無相親  
相期遙雲漢  
醉後各分散  
我舞影凌亂  
行樂須及春  
影徒隨我身  
對影成三人  
對影成三人

推敲  
賈島赴京驢賦詩得  
僧推月下門之句欲改推作敲  
引手作推敲之勢未決不覺衝  
大尹韓愈乃具言愈曰敲字佳  
矣。遂立變論詩。

# 朝日書体

朝日新聞社の長い歴史の中で開発され、現行紙面で使用されている新聞書体です。本文用書体から見出し書体まで、凛とした気品のある書体です。

朝日新聞明朝

朝日新聞ゴシック

朝日明朝

朝日ゴシック

花  
花  
花  
花

---

## 朝日新聞明朝

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた朝日新聞明朝体です。  
新聞組版だけでなく様々な媒体でご使用いただけます。昭和時代に使用された旧明朝体もあります。

---

朝日新聞明朝 R

85%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

---

朝日新聞旧明朝 L

80%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

---

朝日新聞横用明朝 R

89%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

---

朝日新聞ラテ欄用明朝 R

80%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

---

## 朝日新聞ゴシック

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた朝日新聞ゴシック体です。  
新聞組版だけでなく様々な媒体でご使用いただけます。昭和時代に使用された旧ゴシック体もあります。

---

朝日新聞ゴシック R

85%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

---

朝日新聞旧ゴシック L

80%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

## 朝日明朝

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた見出し明朝体です。  
画線の裾が少し広がり、安定感と気品、落ち着きを感じる見出しデザインです。

朝日明朝 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

朝日明朝 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

朝日明朝 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

# 豊かなデザインと伝統

朝日明朝 H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

# 豊かなデザインと伝統

---

## 朝日ゴシック

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた見出しゴシック体です。  
画線の裾が少し広がり、安定感と気品、落ち着きを感じる見出しデザインです。

---

朝日ゴシック L

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

---

朝日ゴシック D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

---

朝日ゴシック B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

# 豊かなデザインと伝統

---

朝日ゴシック H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

# 豊かなデザインと伝統

---

朝日丸ゴシック M

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

# 製品情報

	OpenTypeフォント (Win or Mac)			TrueTypeフォント (Windows用)
フォント種類	Std版/StdN版	Pro版/ProN版	Pr6/Pr6N版	TrueType
	Adobe-Japan1-3に準拠 約9,360文字	Adobe-Japan1-4に準拠 約15,450文字	Adobe-Japan1-6に準拠 約23,060文字	JIS第1・第2水準 (約2,200字の外字がつく書体もあります)
製品形態	CD版 (CDにフォントデータを収容) ダウンロード版(フォントデータのみ)			
必要なシステム構成	<b>Windows</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>CD-ROMドライブ (CD版の場合必要)</li> <li>Windows 7 (SP1) / 8.1 / 10 / 11</li> <li>1書体あたり15MBのハードディスクの空き</li> </ul>		<b>Mac</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>CD-ROMドライブ (CD版の場合必要)</li> <li>Mac OS X 10.3以降 (OSメーカーがサポートしているバージョン)</li> <li>1書体あたり15MBのハードディスクの空き</li> </ul>	<b>Windows</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>CD-ROMドライブ (CD版の場合必要)</li> <li>Windows 7 (SP1) / 8.1 / 10 / 11</li> <li>1書体あたり15MBのハードディスクの空き</li> </ul> ※東亜重工はWin or Mac ハイブリッド
ご注意	ご利用いただくには、OpenTypeフォントに対応しているアプリケーションソフトが必要です。 漢字変換システム (インプットメソッド) やアプリケーションソフトが、OpenTypeフォントに対応していないと、「異体字」や多くの文字が選択できません。 文字によっては「Pro版」で作成した文書を「Std版」で再表示すると違う字形で表示されることがあります。 同様に横書きと縦書きでは字形の異なるものがあります。			1書体のインストールにつき、書体名にPの付くプロポーショナル書体とPの付かない等幅書体が利用可能となります。予め作成されていた文書ファイルを開き、書体を再設定した場合にプロポーショナルと等幅では文字間隔が異なるために桁ずれなどを起こす場合があります。 (新聞書体は等幅のみです) TrueTypeフォントの旧バージョンとの互換性はありません。
	<ul style="list-style-type: none"> <li>1製品につき1台のコンピュータにのみ使用を許諾しています。 複数のコンピュータおよび出力機でご利用いただく場合は、コンピュータおよび出力機ごとにパッケージをお買い求めください。</li> <li>OpenTypeフォント、TrueTypeフォントは互換性がありません。 対応OSが異なる製品やバージョンの違う製品は、同一書体名でも別フォントとして扱われます。 すでに作成されている文書ファイルに対し書体変更すると桁落ちやページずれが発生する場合があります。</li> <li>商利用は別途契約が必要な場合があります。</li> <li>最新の情報はイワタのWebサイトをご覧ください。 <a href="http://www.iwatafont.co.jp">www.iwatafont.co.jp</a></li> </ul>			



外字リスト

学参外字 G

見本は「G-イワタ細教科書体」13Q

Decorative symbols including suits (spades, hearts, diamonds, clubs), arrows, and various characters. Includes a grid of numbers 1-100 and a list of characters from ぁ to っ.

アンチック外字 (TrueType版にのみ収録) A

見本は「イワタアンチック体B」13Q

Decorative symbols including curly braces, vertical bars, and various characters. Includes a list of characters from ぁ to っ.

新アンチック外字 (OpenType版にのみ収録) N

見本は「イワタアンチック体M」13Q

Large collection of decorative symbols including various line styles, arrows, and characters. Includes a grid of numbers 1-100 and a list of characters from ぁ to っ.

# フォーマット 対応表／価格表

価格は税込です

書体名	ウエイト	フォーマット							備考	
		OpenType Windows or Mac				TrueType Windows				
		Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字			
一般書体	明朝体	イワタ細明朝体	L	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中細明朝体	R	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中明朝体	M	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ太明朝体	B	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ特太明朝体	E	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
	明朝体オールド	イワタ明朝体オールド	R	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中明朝体オールド	M	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ太明朝体オールド	B	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ特太明朝体オールド	E	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ極太明朝体オールド	H	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
	横太明朝体オールド ※2 (注釈は64ページ)	イワタ横太明朝体オールド	R	24,200円	—	—	—	—	—	
	超明朝 ※1 (注釈は64ページ)	イワタ超明朝U	U	—	22,000円	—	—	—	—	
	ゴシック体	イワタ中ゴシック体	M	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中太ゴシック体	D	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ太ゴシック体	B	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
	ゴシック体新がな	イワタ中ゴシック体新がな	M	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中太ゴシック体新がな	D	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ太ゴシック体新がな	B	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ	
	ゴシック体オールド	イワタ細ゴシック体オールド	L	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中ゴシック体オールド	M	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ中太ゴシック体オールド	D	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ太ゴシック体オールド	B	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ特太ゴシック体オールド	E	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ極太ゴシック体オールド	H	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
	新ゴシック体	イワタ新ゴシック体L	L	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ新ゴシック体R	R	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ新ゴシック体M	M	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ新ゴシック体B	B	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ新ゴシック体E	E	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
		イワタ新ゴシック体H	H	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓟ	
イワタ新ゴシック体U		U	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓟ		
新ゴシック体かなA	イワタ新ゴシック体L かなA	L	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体R かなA	R	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体M かなA	M	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体B かなA	B	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体E かなA	E	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体H かなA	H	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体U かなA	U	—	19,800円	—	—	—	—		
新ゴシック体かなB	イワタ新ゴシック体L かなB	L	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体R かなB	R	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体M かなB	M	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体B かなB	B	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体E かなB	E	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体H かなB	H	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体U かなB	U	—	19,800円	—	—	—	—		
新ゴシック体かなC	イワタ新ゴシック体L かなC	L	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体R かなC	R	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体M かなC	M	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体B かなC	B	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体E かなC	E	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体H かなC	H	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ新ゴシック体U かなC	U	—	19,800円	—	—	—	—		

書体名	ウエイト	フォーマット							備考	
		OpenType Windows or Mac				TrueType Windows				
		Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字			
一般書体	新ゴシック体かなD	イワタ新ゴシック体L かなD	L	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体R かなD	R	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体M かなD	M	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体B かなD	B	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体E かなD	E	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体H かなD	H	—	19,800円	—	—	—	—	
	新ゴシック体かなE	イワタ新ゴシック体L かなE	L	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体R かなE	R	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体M かなE	M	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体B かなE	B	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体E かなE	E	—	19,800円	—	—	—	—	
		イワタ新ゴシック体H かなE	H	—	19,800円	—	—	—	—	
	福まるご ※3 (注釈は64ページ)	イワタ福まるごL	L	—	—	15,400円	—	—	—	
		イワタ福まるごR	R	—	—	15,400円	—	—	—	
		イワタ福まるごM	M	—	—	15,400円	—	—	—	
		イワタ福まるごB	B	—	—	15,400円	—	—	—	
		イワタ福まるごE	E	—	—	15,400円	—	—	—	
		イワタ福まるご 5書体セット	—	—	—	61,600円	—	—	—	5書体同梱
	丸ゴシック体	イワタ細丸ゴシック体	L	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ	
		イワタ中丸ゴシック体	M	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ	
		イワタ中太丸ゴシック体	D	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ	
イワタ太丸ゴシック体		B	19,800円	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
ミンゴ	イワタミンゴM	M	—	19,800円	—	—	9,900円	—		
	イワタミンゴD	D	—	19,800円	—	—	9,900円	—		
	イワタミンゴB	B	—	19,800円	—	—	9,900円	—		
	イワタミンゴE	E	—	19,800円	—	—	9,900円	—		
	イワタミンゴH	H	—	19,800円	—	—	9,900円	—		
楷書体	イワタ正楷書体	M	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ中太楷書体	D	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ特太楷書体	E	—	—	—	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ新楷書H	H	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	—	2書体同梱	
	イワタ新楷書H かなA									
教科書体	イワタ細教科書体	L	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ中太教科書体	D	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ太教科書体	B	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ特太教科書体	E	—	19,800円	12,000円	—	9,900円	Ⓔ		
行書体	イワタ行書体	M	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ太行書体	B	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
隷書体	イワタ隷書体	M	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ新隷書体	M	—	19,800円	13,200円	—	9,900円	Ⓔ		
清朝体	弘道軒清朝体 復刻版	B	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓔ	2書体同梱	
	弘道軒清朝体 現代版									
宋朝体	イワタ宋朝体M	M	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ宋朝体M新がな	M	—	19,800円	—	—	9,900円	Ⓔ		
	イワタ宋朝体D	D	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ宋朝体D新がな	D	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ宋朝体B	B	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ宋朝体B新がな	B	—	19,800円	—	—	—	—		
アンチック体 ※1 (注釈は64ページ)	イワタアンチック体M	M	—	22,000円	—	Ⓔ	—	—		
	イワタアンチック体B	B	—	22,000円	—	Ⓔ	9,900円	Ⓔ+Ⓕ		
	イワタアンチック体E	E	—	22,000円	—	Ⓔ	—	—		

# フォーマット 対応表／価格表

価格は税込です

書体名			ウエイト	フォーマット						備考
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows		
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字	
一般書体	東亜重工	東亜重工R	R	—	—	—	—	22,000円		Win or Mac Hybrid
	勤亭流	イワタ勤亭流	E							
	ポップ体 ※4	イワタ角ポップB	B	—	—	—	—	9,900円	—	4書体同梱
		イワタ角ポップE	E							
		イワタ丸ポップB	B							
UDフォント	UDゴシック	イワタUDゴシックL 表示用	L	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUDゴシックL 本文用								
		イワタUDゴシックR 表示用	R	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUDゴシックR 本文用								
		イワタUDゴシックRA 表示用	RA	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUDゴシックRA 本文用								
		イワタUDゴシックM 表示用	M	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUDゴシックM 本文用								
		イワタUDゴシックB 表示用	B	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	
		イワタUDゴシックE 表示用	E	—	19,800円	—	—	9,900円	—	
	イワタUDゴシックH 表示用	H	—	19,800円	—	—	9,900円	—		
	UD丸ゴシック	イワタUD丸ゴシックL	L	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	
		イワタUD丸ゴシックR	R	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	
		イワタUD丸ゴシックM	M	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	
		イワタUD丸ゴシックB	B	—	19,800円	—	—	9,900円	—	
		イワタUD丸ゴシックE	E	—	19,800円	—	—	9,900円	—	
	UD明朝	イワタUD明朝R	R	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUD明朝R かなA								
		イワタUD明朝M	M	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUD明朝M かなA								
		イワタUD明朝D	D	19,800円	19,800円	—	—	9,900円	—	2書体同梱
		イワタUD明朝D かなA								
		イワタUD明朝R かなB	R	19,800円	—	—	—	—	—	
		イワタUD明朝M かなB	M	19,800円	—	—	—	—	—	
		イワタUD明朝D かなB	D	19,800円	—	—	—	—	—	
		イワタUD明朝R かなC	R	19,800円	—	—	—	—	—	
		イワタUD明朝M かなC	M	19,800円	—	—	—	—	—	
		イワタUD明朝D かなC	D	19,800円	—	—	—	—	—	
イワタUD明朝R かなD		R	19,800円	—	—	—	—	—		
イワタUD明朝M かなD	M	19,800円	—	—	—	—	—			
イワタUD明朝D かなD	D	19,800円	—	—	—	—	—			

※1 文字セット OpenType ProN (Adobe-Japan1-4+Nに準拠) 元号合字「令和」を含む

※2 文字セット OpenType Pr6Nのみ (Adobe-Japan1-6に準拠) 元号合字「令和」を含む

※3 文字セット OpenType StdN (Adobe-Japan1-3+Nに準拠) 元号合字「令和」を含む イワタ福まるご 5書体セットはL/R/M/B/Eを同梱しています。

※4 文字セット JIS 第一水準のみ

	書体名	ウエイト	フォーマット							備考	
			OpenType Windows or Mac				TrueType Windows				
			Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字			
みんなの文字	ゴシック	みんなの文字ゴシックL	L	-	-	61,600円	M	61,600円	M	4書体同梱	
		みんなの文字ゴシックR	R								
		みんなの文字ゴシックR2	R2								
		みんなの文字ゴシックM	M								
		みんなの文字ゴシックL Pr6N	L	36,300円	-	-	-	-	M		
		みんなの文字ゴシックR Pr6N	R	36,300円	-	-	-	-	M		
		みんなの文字ゴシックR2 Pr6N	R2								
	みんなの文字ゴシックM Pr6N	M	36,300円	-	-	-	-	M			
	ゴシック0213N ※5	みんなの文字ゴシック0213N	L	L	-	-	-	-	36,300円	M	
			R	R	-	-	-	-	36,300円	M	2書体同梱
			R2	R2	-	-	-	-	36,300円	M	
			M	M	-	-	-	-	36,300円	M	
	明朝	みんなの文字明朝	R	R	-	-	22,000円	M	22,000円	M	2書体同梱
			R2	R2	-	-	22,000円	M	22,000円	M	
	簡体中文ゴシック ※6	みんなの文字ゴシック簡体	R	R	-	-	-	-	36,300円	M	2書体同梱
			R2	R2	-	-	-	-	36,300円	M	
	繁体中文ゴシック ※7	みんなの文字ゴシック繁体	R	R	-	-	-	-	36,300円	M	2書体同梱
			R2	R2	-	-	-	-	36,300円	M	
	ハングルゴシック ※8	みんなの文字ゴシックハングル	R	R	-	-	-	-	36,300円	M	2書体同梱
			R2	R2	-	-	-	-	36,300円	M	
	Sans (欧文) ※9	みんなの文字Sans	L	L	-	-	-	-	22,000円	-	
			R	R	-	-	-	-	22,000円	-	
R2			R2	-	-	-	-	22,000円	-		
M			M	-	-	-	-	22,000円	-		
Sans Condensed (欧文) ※9	みんなの文字Sans Condensed	L	L	-	-	-	-	22,000円	-		
		R	R	-	-	-	-	22,000円	-		
		R2	R2	-	-	-	-	22,000円	-		
		M	M	-	-	-	-	22,000円	-		
小春良読体 ※10	小春良読体	小春良読体08_04R	R	-	-	-	-	22,000円	-	2書体同梱	
		小春良読体08_90R									

文字セット OpenType Pr6/Pr6N版…AJ1-6 Pro/ProN版…AJ1-4 Std/StdN版…AJ1-3 TrueType…JIS X 0208-1990

付属外字 M…みんなの文字外字 (外字リストはP60~61に掲載)

※5 文字セット JIS X 0213:2004

※6 文字セット GB2312対応

※7 文字セット Big5対応

※8 文字セット KS X 1001 (ハングル2350文字+記号類 収容)

※9 文字セット Unicode 準拠 (699文字収容)

※10 小春良読体は2書体セットです

①小春良読体08\_04R JIS X 0213:2004字形に準拠

②小春良読体08\_90R JIS X 0208-1990字形に準拠

# フォーマット 対応表／価格表

価格は税込です

書体名			ウエイト	フォーマット						備考
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows		
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字	
新聞書体 ※11 ※12	UD新聞明朝	イワタUD新聞明朝	M	—	30,800円	—	—	22,000円	—	
	UD新聞ゴシック	イワタUD新聞ゴシック	D	—	30,800円	—	—	22,000円	—	
	新聞明朝体	イワタ新聞明朝体	R	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ	
		イワタ新聞明朝体新がな	R	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ	
		イワタ新聞中明朝体	M	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ	
		イワタ新聞中明朝体新がな	M	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ	
	新聞ゴシック体	イワタ新聞ゴシック体	R	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ	
		イワタ新聞ゴシック体新がな	R	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ	
		イワタ新聞中ゴシック体	M	—	30,800円	—	—	22,000円	Ⓟ	
		イワタ新聞中ゴシック体新がな	M	—	30,800円	—	—	22,000円	Ⓟ	
イワタ新聞中太ゴシック体		D	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ		
イワタ新聞中太ゴシック体新がな		D	—	30,800円	19,800円	—	22,000円	Ⓟ		
朝日書体	本文書体	朝日新聞明朝R	R	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日新聞旧明朝L	L	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日新聞横用明朝R	R	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日新聞ラテ欄用明朝R	R	—	30,800円	—	—	—	—	
	見出し書体	朝日新聞ゴシックR	R	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日新聞旧ゴシックL	L	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日明朝M	M	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日明朝D	D	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日明朝B	B	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日明朝H	H	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日ゴシックL	L	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日ゴシックD	D	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日ゴシックB	B	—	30,800円	—	—	—	—	
		朝日ゴシックH	H	—	30,800円	—	—	—	—	
朝日丸ゴシックM	M	—	30,800円	—	—	—	—			

書体名		ウエイト	フォーマット						備考	
			OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
			Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
学参フォント	学参 新教科書体 (2010年度常用漢字表対応) ※13	イワタ学参 新教科書体D	D	—	19,800円	—	—	—	G+H+K	2書体同梱
		イワタ学参 新教科書体D 横用								
		イワタ学参 新教科書体B	B	—	19,800円	—	—	—	G+H+K	2書体同梱
		イワタ学参 新教科書体B 横用								
		イワタ学参 新教科書体E	E	—	19,800円	—	—	—	G+H+K	2書体同梱
		イワタ学参 新教科書体E 横用								
	学参 教科書体 (2010年度常用漢字表対応) ※13	G-イワタ細教科書体	L	—	19,800円	—	—	—	G	
		G-イワタ中太教科書体	D	—	19,800円	—	—	—	G	
		G-イワタ中太A教科書体	DA	—	19,800円	—	—	—	G	
		G-イワタ太教科書体	B	—	19,800円	—	—	—	G	
		G-イワタ特太教科書体	H	—	19,800円	—	—	—	G	
	学参 教科書体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ細教科書体	L	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
		G-イワタ中太教科書体	D	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
		G-イワタ中太A教科書体	DA	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
		G-イワタ太教科書体	B	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
		G-イワタ特太教科書体	H	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
	学参 明朝体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ中明朝体	M	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
		G-イワタ太明朝体	B	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
	学参 ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ中ゴシック体	M	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
		G-イワタ太ゴシック体	B	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H	
学参 新ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ新ゴシック体M	M	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H		
	G-イワタ新ゴシック体B	B	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H		
学参 丸ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ中丸ゴシック体	M	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H		
	G-イワタ太丸ゴシック体	B	—	19,800円	—	—	16,500円	G+H		
筆順フォント (2010年度常用漢字表対応) ※14 ※15 ※16	イワタ筆順フォント 新教科書体D	D	—	19,800円	—	—	19,800円	—		
	イワタ筆順フォント 新教科書体B	B	—	19,800円	—	—	19,800円	—		
	イワタ筆順フォント 中太A教科書体 2020	DA	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ筆順フォント 太教科書体 2020	B	—	19,800円	—	—	—	—		
	イワタ筆順フォント 特太教科書体 2020	H	—	19,800円	—	—	—	—		
漢文フォント ※17	イワタ漢文フォント	R	—	—	—	—	16,500円	P+B		

文字セット OpenType Pro/ProN版…AJ1-4 Std/StdN版…AJ1-3 TrueType…JIS X 0208-1990  
 付属外字 P…イワタ外字 G…学参外字 H…学参外字(追加) K…学参外字(新教科書体のみ追加) B…漢文記号 (外字リストはP60~61に掲載)  
 ※11 TrueTypeの英数字は等幅のみ  
 ※12 新聞社向けU-PRESS版などの新聞専用書体は別途お問い合わせください  
 ※13 文字セット ProNのみ (JIS X 0213:2004字形に準拠)  
 ※14 AタイプとBタイプが同梱されます (P53参照)  
 ※15 教育漢字を含む新常用漢字表対応の要素です  
 ※16 教育漢字の要素のみの製品は別途お問い合わせください  
 ※17 漢文記号とルビ仮名が付属します (漢文記号はP54に記載)

### イワタストアで

[www.iwatafont.co.jp](http://www.iwatafont.co.jp)

上記Webサイト内「イワタストア」よりご購入ください。

CDまたはダウンロード（2021年3月開始予定）いずれかの形態でご購入いただけます。

### 『イワタLETS』

『イワタLETS』は、年間サブスクリプション方式で、ほぼ全てのイワタフォントをご使用いただけます。（一部フォントを除く）多くのイワタフォントを安心してご自由にご使用いただける環境をサポートいたします。

※イワタLETSは、フォントワークスが提供するサービスです。

『イワタLETS』の詳しい内容は  
イワタのWebサイトをご覧ください。

### ・イワタ書体の開発・販売

100年の伝統と経験に基づく書体開発のノウハウとデザイン力、最新のソフトウェア技術を融合させ新しい書体を生み出しています。社会の方向性を先進的にとらえ、UDフォントに代表されるような革新的な書体開発にも力をそそいでいます。

### ・新聞専用書体の開発・販売

新聞社で必要とされる新聞専用書体を、新聞社各社の要求仕様に合わせ提供いたします。

- ・特注外字制作
- ・新聞製作システムベンダー各社の仕様に合わせた特注フォント制作

### ・特注フォントの制作

仮名や特定の文字だけデザインを変えるなど、一文字から数千文字のセットまで、お客様のご要望仕様でフォントを制作いたします。

<制作例>

- ・コーポレートフォント（企業のオリジナルフォント）
- ・特殊な記号、人名・地名などの特殊文字や外字

### ・イワタ書体のOEM提供

相手先ブランド（OEM）としてもイワタフォントを提供いたします。

### ・組込用フォントの提供

スマートフォン、電機製品などの日常品からデジタルサイネージや産業機器まで、あらゆる機器に搭載するフォントを提供いたします。搭載する機器の仕様に合わせたフォントフォーマットやデザインのカスタマイズもお受けいたします。

### ・ドットフォントの提供

携帯電話、デジタルカメラ、ゲーム用などのドットフォントを提供します。明朝体、ゴシック体、UDフォントなど多くの書体をお使いいただけます。2値化フォントや輪郭の目立たないグレースケールフォントなどのアンチエイリアスフォントをご提供できます。

### ・多言語対応

中国語（簡体・繁体）、韓国語、アラビア語、タイ語など世界各国の多言語にアウトラインフォント、ドットフォントで対応できます。保有が無い文字でも作成いたします。

### ・Webフォントの提供

Webサイトの表現力を高めるためのWebフォントを提供いたします。すべてのイワタフォントをお使いいただけます。

### ・文字管理システム開発・販売

フォント開発のノウハウを元に独自開発した「イワタ外字エディタ」を提供いたします。

新聞社の緊急外字システムなどに最適です。

また、文字作成システム「IKARUS」（ドイツURW++社製）も販売・サポートを行います。

### ・欧文フォントの提供

ドイツURW++社やMonotype社の高品位欧文フォントを販売しております。

企画・開発・販売元

# イワタ

株式会社イワタ

〒101-0032 東京都千代田区岩本町3-2-9

Tel : 03-5820-3169 / Fax : 03-5820-3174

E-mail : info@iwatafont.co.jp

www.iwatafont.co.jp

受付時間 平日9:00-11:00 / 12:45-17:00

掲載されている会社名、商品名、サービス名、ロゴは  
各社の商標または登録商標です。

本書の一部または全部の無断転載を禁止します。  
本書の内容は予告なく変更することがあります。

掲載情報は2022年2月現在のものです。

