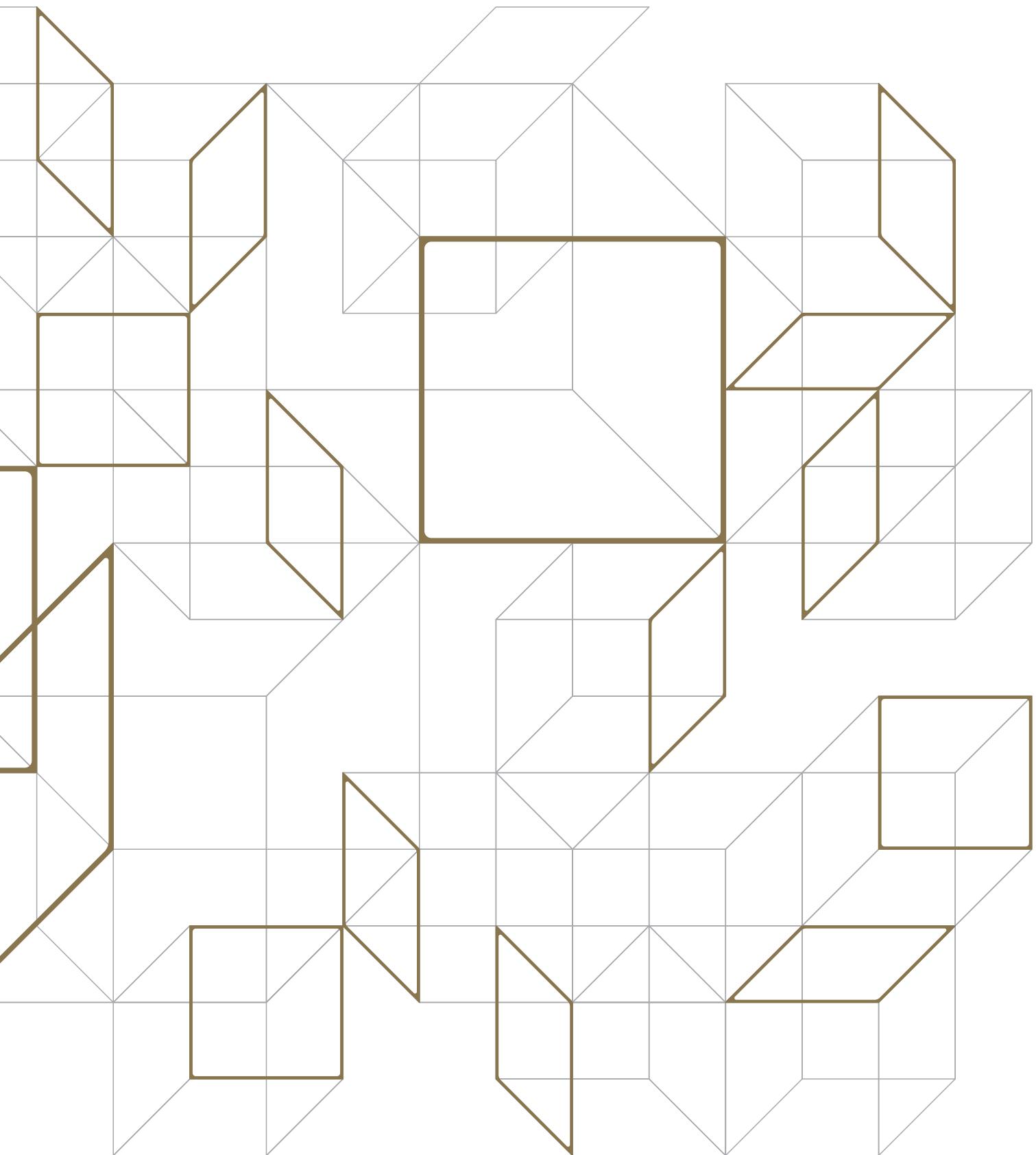


イワタ

IWATA
100th
ANNIVERSARY

イワタ 総合書体見本帳

IWATA Type Library Vol.20



イワタ書体は1920年(大正9年)岩田百蔵のもとで産声を上げ、

2020年に創業100周年を迎えました。

イワタは常に時代を見据えお客様のご要望に応えながら書体開発をおこない、

お客様の声に耳を傾け厳しい品質目標を掲げ開発された書体は優に千を超えます。

この見本帳の書体は、これまで生み出された書体のうちの一部を商品化したものです。

例えば、戦時中に情報量を減らすことなく紙を節約するために開発された

新聞用扁平活字が「イワタ新聞書体」に。

いち早く導入したベントン彫刻機で製作された高精度な活字母型から誕生した

岩田明朝体が「イワタ明朝体オールド」に。

高齢化社会に対応する見やすい文字を目指した「イワタ UD (ユニバーサルデザイン) フォント」。

どの書体も時代のニーズを反映した特色ある書体であり、

いつの時代でも普遍的で実用的な書体です。

近年ではさらなる発展形としてUDフォントを帳票用に進化させた「みんなの文字」、

朝日新聞社専用書体がイワタのデジタル技術により「朝日書体」として進化して加わりました。

これからも書体として印刷や新聞業界でも高い評価を受けています。

そして、今年「東亜重工」「イワタ宋朝体D」「イワタ宋朝体D新がな」「イワタ宋朝体B」

「イワタ宋朝体B新がな」の5書体が加わりました。

これからもイワタは社会のニーズをとらえ、お客様の表現の幅をより豊かにできるよう、

書体の可能性を追求し個性豊かで高品質な書体を提供し続けて参ります。

イワタ 書体一覧

新書体

東亜重工

6

東亜重工R ————— 花なネAa1

宋朝体

8

イワタ宋朝体D ————— 花なネAa1

イワタ宋朝体D新がな ————— 花なネAa1

イワタ宋朝体B ————— 花なネAa1

イワタ宋朝体B新がな ————— 花なネAa1

横太明朝体オールド

9

イワタ横太明朝体オールド ————— 花なネAa1

福まるご

10

イワタ福まるごL ————— 花なネAa1

イワタ福まるごR ————— 花なネAa1

イワタ福まるごM ————— 花なネAa1

イワタ福まるごB ————— 花なネAa1

イワタ福まるごE ————— 花なネAa1

超明朝

12

イワタ超明朝U ————— 花なネAa1

一般書体

明朝体

14

イワタ細明朝体 ————— 花なネAa1

イワタ中細明朝体 ————— 花なネAa1

イワタ中明朝体 ————— 花なネAa1

イワタ太明朝体 ————— 花なネAa1

イワタ特太明朝体 ————— 花なネAa1

明朝体オールド

16

イワタ明朝体オールド ————— 花なネAa1

イワタ中明朝体オールド ————— 花なネAa1

イワタ太明朝体オールド ————— 花なネAa1

イワタ特太明朝体オールド ————— 花なネAa1

イワタ極太明朝体オールド ————— 花なネAa1

ゴシック体

18

イワタ中ゴシック体 ————— 花なネAa1

イワタ中太ゴシック体 ————— 花なネAa1

イワタ太ゴシック体 ————— 花なネAa1

ゴシック体新がな

19

イワタ中ゴシック体新がな ————— 花なネAa1

イワタ中太ゴシック体新がな ————— 花なネAa1

イワタ太ゴシック体新がな ————— 花なネAa1

ゴシック体オールド

20

イワタ 細ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

イワタ 中ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

イワタ 中太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

イワタ 太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

イワタ 特太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

イワタ 極太ゴシック体オールド ————— 花なネAa1

新ゴシック体

22

イワタ新ゴシック体L ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体R ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体M ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体B ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体E ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体H ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体U ————— 花なネAa1

新ゴシック体かな A

23

イワタ新ゴシック体LかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体RかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体MかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体BかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体EかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体HかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体UかなA ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体RかなD ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体MかなD ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体BかなD ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体EかなD ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体HかなD ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体UかなD ————— 花なネAa1

新ゴシック体かな E

25

イワタ新ゴシック体LかなE ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体RかなE ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体MかなE ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体BかなE ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体EかなE ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体HかなE ————— 花なネAa1

イワタ新ゴシック体UかなE ————— 花なネAa1

丸ゴシック体

26

イワタ細丸ゴシック体 ————— 花なネAa1

イワタ中丸ゴシック体 ————— 花なネAa1

イワタ中太丸ゴシック体 ————— 花なネAa1

イワタ太丸ゴシック体 ————— 花なネAa1

ミンゴ

27

イワタミンゴM ————— 花なネAa1

イワタミンゴD ————— 花なネAa1

イワタミンゴB ————— 花なネAa1

イワタミンゴE ————— 花なネAa1

イワタミンゴH ————— 花なネAa1

教科書体

28

イワタ細教科書体 ————— 花なネAa1

イワタ中太教科書体 ————— 花なネAa1

イワタ太教科書体 ————— 花なネAa1

イワタ特太教科書体 ————— 花なネAa1

楷書体

29

イワタ正楷書体 ————— 花なネAa1

イワタ中太楷書体 ————— 花なネAa1

イワタ特太楷書体 ————— 花なネAa1

イワタ新楷書H ————— 花なネAa1

イワタ新楷書HかなA ————— 花なネAa1

行書体

30

イワタ行書体 ————— 花なネAa1

イワタ太行書体 ————— 花なネAa1

隸書体

30

イワタ隸書体 ————— 花なネAa1

イワタ新隸書体	花なネAa1	花なネAa1	新聞書体
宋朝体	30	花なネAa1	UD 新聞明朝
イワタ宋朝体M	花なネAa1	花なネAa1	イワタUD新聞明朝
イワタ宋朝体M新がな	花なネAa1	花なネAa1	花なネAa1
清朝体	31	UD 明朝かな B	44
弘道軒清朝体復刻版	花なネAa1	花なネAa1	UD 新聞ゴシック
弘道軒清朝体現代版	花なネAa1	花なネAa1	イワタUD新聞ゴシック
アンチック体	31	UD 明朝かな C	44
イワタアンチック体B	花なネAa1	花なネAa1	新聞明朝体
勘亭流	32	UD 明朝かな D	45
イワタ勘亭流	花なネAa1	花なネAa1	イワタ新聞明朝体
ポップ体	32	みんなの文字ゴシック／明朝	花なネAa1
イワタ角ポップ体B	花なネAa1	みんなの文字ゴシックL	花なネAa1
イワタ角ポップ体E	花なネAa1	みんなの文字ゴシックR	花なネAa1
イワタ丸ポップ体B	花なネAa1	みんなの文字ゴシックR2	花なネAa1
UDフォント		みんなの文字ゴシックM	花なネAa1
UD ゴシック表示用	34	みんなの文字明朝R	花なネAa1
イワタUDゴシックL表示用	花なネAa1	みんなの文字明朝R2	花なネAa1
イワタUDゴシックR表示用	花なネAa1	みんなの文字ゴシック 簡体中文	40
イワタUDゴシックRA表示用	花なネAa1	みんなの文字ゴシック 簡体中文	40
イワタUDゴシックM表示用	花なネAa1	みんなの文字ゴシック	傳統的Aa1
イワタUDゴシックB表示用	花なネAa1	繁体中文	傳統的Aa1
イワタUDゴシックE表示用	花なネAa1	みんなの文字ゴシック	傳統的Aa1
イワタUDゴシックH表示用	花なネAa1	ハンブル	40
UD ゴシック本文用	35	みんなの文字ゴシック ハングル R	풍부한Aa1
イワタUDゴシックL本文用	花なネAa1	みんなの文字ゴシック ハングル R2	풍부한Aa1
イワタUDゴシックR本文用	花なネAa1	みんなの文字Sans／Sans Condensed	41
イワタUDゴシックRA本文用	花なネAa1	みんなの文字 Sans L	ABCDabc1
イワタUDゴシックM本文用	花なネAa1	みんなの文字 Sans R	ABCDabc1
UD 丸ゴシック	36	みんなの文字 Sans R2	ABCDabc1
イワタUD丸ゴシックL	花なネAa1	みんなの文字 Sans M	ABCDabc1
イワタUD丸ゴシックR	花なネAa1	みんなの文字 Sans L Condensed	ABCDabcd1
イワタUD丸ゴシックM	花なネAa1	みんなの文字 Sans R Condensed	ABCDabcd1
イワタUD丸ゴシックB	花なネAa1	みんなの文字 Sans R2 Condensed	ABCDabcd1
イワタUD丸ゴシックE	花なネAa1	みんなの文字 Sans M Condensed	ABCDabcd1
UD 明朝	37	小春良読体	42
イワタUD明朝R	花なネAa1	小春良読体	花なネAa1
イワタUD明朝M	花なネAa1		
イワタUD明朝D	花なネAa1		
UD 明朝かな A	37		
イワタUD明朝RかなA	花なネAa1		

学参 ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	51
G-イワタ中ゴシック体	花なネAa1
G-イワタ太ゴシック体	花なネAa1
学参 新ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	52
G-イワタ新ゴシック体M	花なネAa1
G-イワタ新ゴシック体B	花なネAa1
学参 丸ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	52
G-イワタ中丸ゴシック体	花なネAa1
G-イワタ太丸ゴシック体	花なネAa1
筆順フォント (2010年度常用漢字表対応)	53
漢文フォント	54

朝日書体	
朝日新聞明朝	56
朝日新聞明朝R	花なネAa1
朝日新聞旧明朝L	花なネAa1
朝日新聞横用明朝R	花なネAa1
朝日新聞ラテ欄用明朝R	花なネAa1
朝日新聞ゴシック	56
朝日新聞ゴシックR	花なネAa1
朝日新聞旧ゴシックL	花なネAa1
朝日明朝	57
朝日明朝M	花なネAa1
朝日明朝D	花なネAa1
朝日明朝B	花なネAa1
朝日明朝H	花なネAa1
朝日ゴシック	58
朝日ゴシックL	花なネAa1
朝日ゴシックD	花なネAa1
朝日ゴシックB	花なネAa1
朝日ゴシックH	花なネAa1
朝日丸ゴシックM	花なネAa1

「イワタ UD フォント」は 2009 年度グッドデザイン・ライフスケープデザイン賞、
2017 年度グッドデザイン・ロングライフデザイン賞を受賞しました。
「イワタ ミニゴ」は 2015 年度グッドデザイン賞を受賞しました。



目次

2 イワタ 書体一覧	55 朝日書体
5 新書体	59 製品情報
13 一般書体	60 外字リスト
33 UD フォント	62 フォーマット対応表／価格表
43 新聞書体	68 ご購入のご案内／業務のご案内
47 学参フォント	

書体見本例

イワタ
特太明朝体
(1)

(2) 豊かなデザインと伝統の書体 ABa1
 (3) 豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?
 (4) 豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

(5) 豊かなデザインと伝統

(1) 書体名

(2) 組見本 38Q / 約26.98ポイント、1号相当
 (3) 組見本 24Q / 約17.04ポイント、3号相当
 (4) 組見本 13Q / 約9.23ポイント、5 ~ 6号相当
 (5) 組見本 60Q / 約42.6ポイント、初号相当

新書体

時代の変遷に応える3つの新書体にくわえ、過去から伝わる宋朝体の表現力をたかめ、さらに新しい世界観をフォント化した東亞重工が完成しました。

横太明朝体オールド

福まるご

超明朝

花

花

花

東亞重工

宋朝体

花

花

東亞重工

漫画家の武瓶勉氏（代表作：『人形の国』『シドニアの騎士』など）の原案・監修のもと、一から開発しフォント化しました。
直線を基本とし、必要最低限の無機質なカーブ、パーツの簡略化など同氏の世界観を表現しました。

東亞重工 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABCa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統

豊かなデザインと伝統の書体

豊かなデザインと伝統の書体

東亞重工 R

式瓶氏ラフスケッチ

愛 永 豊
ア ハ エ オ
カ ハ ニ ニ
さ ハ ハ ハ
た ハ ハ ハ

製品版フォント

愛 永 豊
ア ハ エ オ
カ ハ ニ ニ
さ ハ ハ ハ
た ハ ハ ハ

東西南北天地

85Q

卒吉武参四六時中

62Q

七五調八九拾陌千億万長吉

40Q

ねうしとらうにフミラまひフジさふとり
いぬいきの元きの亡びの元びの亡つちの
えつちの亡かの元かの亡みすの元みすの
亡ネウシトテウタツミウコヒツヨサルト
リナヨアキノエキノトヒノエヒノトツチ
ノエツチノトカノエカノトミエノエミエ
ノトロ123456789ABCDEFHIJKLMNOP
レピロロロロロロロロロロロロロロロロロロ

26Q

基本設計

囲み内の線を可能な限り消去

水平・垂直の直線が基本

The image shows four large Chinese characters: '東' (East), '亞' (Asia), '土' (Earth), and '壴' (Ditch). Blue lines are used to highlight specific stroke features:

- 東**: A blue line highlights a curved stroke at the bottom left.
- 亞**: A blue box highlights a vertical column of strokes.
- 土**: A blue line highlights a horizontal stroke across the middle.
- 壴**: A blue box highlights a vertical column of strokes.

必要最低限の無機質な曲線

縦横に線を広げ正方形を意識

複雑な線を簡略・一体化

宋朝体

中国の宋代に生まれた書体です。

従来の宋朝体に加え、より表現力を高めるため、DとBのファミリーを追加開発しました。

シャープな角線と点画の鋭い端が特徴です。

イワタ
宋朝体 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
宋朝体 D 新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
宋朝体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
宋朝体 B 新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
宋朝体 B 新がな

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

イワタ
宋朝体 B

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

イワタ
宋朝体 B 新がな

イワタ
宋朝体 D

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

イワタ
宋朝体 D

横太明朝体オールド

可読性の高さで定評がある「イワタ明朝体オールドをさらに読みやすく」をテーマに、新たにデザインをしました。
横線を太め、細部にこだわり、電子媒体でも読みやすく。
オールドスタイル明朝の復権です。

イワタ
横太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

豊かなデザインと伝統

豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書

イワタ 横太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

春はあけぼの 夏は夜 28Q

秋は夕暮れ 冬はつとめて

早春の都に春を呼ぶ梅の花、紅梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。

14Q

梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。存在感ある円山公園の枝垂桜、花見の醍醐寺は絢爛豪華そのもの。

14Q

山紫水明

早春の都に春を呼ぶ梅の花、紅梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。存在感ある円山公園の枝垂桜、花見の醍醐寺は絢爛豪華そのもの。

福まるご

有機的な曲線で構成された、これまでにないシルエットの丸ゴシック書体。
「もっちりぽってり」 見出しから、しっかりした文字組までこなせます。

イワタ
福まるご L

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
福まるご R

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
福まるご M

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

イワタ
福まるご B

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
福まるご E

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統

空気はまた澄みわたりました。

福まるご E 37Q

月

福まるご B 113Q

幾晩か、たっていました。

福まるご M 34Q

月は上弦になっていました。

福まるご L 24Q

の話してくれたことを お聞きください。

福まるご B 42Q

わたしはグリーンランドの
東海岸まで、北極鳥と、
泳いでいるクジラの後を
追って行きました。

福まるご R 21Q

よい番のするセンオウは
ヤナギとコケモモが
咲きそろい、
甘い匂いを
ひろげていました。

福まるご E 17Q

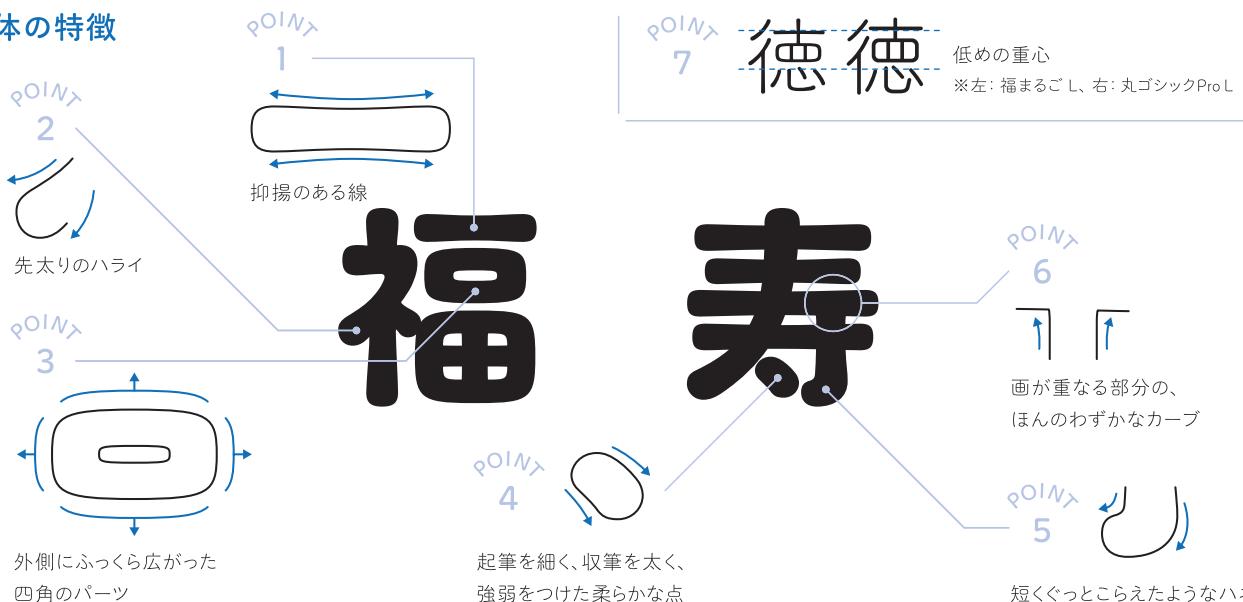
わたしはふたたび
スケッチをしよう
という
考えを起こしました。
福まるご E 25Q

氷と雲

福まるご B 47Q
/ R 12Q

とにおわれた
が谷をとりまいていました。

書体の特徴



超明朝

明朝体の訴求力を最大限に追求した「イワタ超明朝U」。
その肉太のウェイトを支える骨格も、一から新たに開発。
明朝体でなければできない表現を可能にしました。

イワタ
超明朝 U

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統

豊かなデザインと伝統の書
豊かなデザインと伝統の書
豊かなデザインと伝統の書

イワタ
超明朝 U

リュウグウの玉手箱

37Q

天翔けるはやぶさ
銀河をわたる
絶景かな

60Q

60Q

一般書体

明朝体・ゴシック体からポップ体まで、高品質で美しい書体が揃っています。

花
花
花
な
花
花
な
花
花

明朝体

明朝体オールド

ゴシック体

ゴシック体新がな

ゴシック体オールド

新ゴシック体

新ゴシック体
かな ABCDE

丸ゴシック体

ミンゴ

花
花
花
花
花
花
花
花
花

教科書体

楷書体

行書体

隸書体

宋朝体

清朝体

アンチック体

勘亭流

ポップ体

明朝体

フトコロが広くシンプルなエレメントで構成され、可読性に優れたオーソドックスな明朝体です。
本文から見出しまで、様々な用途に使用できる書体です。

イワタ
細明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中細明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
太明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
特太明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
細明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ
中細明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ
中明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ
太明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ
特太明朝体

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

明朝体オールド

活字書体「岩田明朝体」のデザインを引き継ぐ、伝統ある明朝体です。

起筆、終筆部のアクセントで表現された活字特有の文字の力強さ、小さめにデザインされたかなは可読性を高めます。

イワタ
明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
特太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
極太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ中明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ特太明朝体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ極太明朝体オールド

豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

豊かなデザイン

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

ゴシック体

手書きに近い仮名の字形と活字風のシャープな画線で構成され、親しみやすく素朴なイメージのゴシック体です。
文章組みや見出しコピーなど、様々な表現に使用できます。

イワタ
中ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

イワタ
太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

ゴシック体新がな

イワタ
中ゴシック体新がな

イワタゴシック体のイメージを変える、かなのバリエーションです。
クセのないプレーンな雰囲気を持っています。

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太ゴシック体新がな

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝統の書体 豊かなデザインと伝

ゴシック体オールド

活字書体「岩田吳竹体」のデザインを引き継ぐ、伝統あるゴシック体です。
起筆、終筆部の活字特有のアクセントが力強さを伝えます。大見出しから本文まで幅広く対応できます。

イワタ
細ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
特太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
極太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ 細ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 中ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 中太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書

豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 特太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

イワタ 極太ゴシック体オールド

豊かなデザインと伝統の書
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザイン
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝
豊かなデザインと伝統の書体豊かなデザインと伝

豊かなデザイン

新ゴシック体

漢字・仮名とも天地左右を広く取り、均整のとれたデザインの書体です。
縦組み横組みどちらでもきれいにラインが揃い、バランスが取れた美しい組版を実現します。
また、5種類の仮名バリエーションは、より多彩な表現を可能にします。

イワタ
新ゴシック体 L

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ
新ゴシック体 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ
新ゴシック体 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ
新ゴシック体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

イワタ
新ゴシック体 E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
新ゴシック体 H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
新ゴシック体 U

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統

新ゴシック体かなA

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。
かなのふところが少し広めの、
ゆったりした雰囲気のデザインです。

イワタ
新ゴシック体 L かなA

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 R かなA

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 M かなA

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 B かなA

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 E かなA

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 H かなA

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 U かなA

ほうふなカナ
ほうふ

新ゴシック体かなB

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。
かなの終筆部に変化を持たせ、
個性的なイメージのデザインです。

イワタ
新ゴシック体 L かなB

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 R かなB

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 M かなB

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 B かなB

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 E かなB

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 H かなB

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 U かなB

ほうふなカナ
ほうふ

新ゴシック体かなC

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。
かなの始筆部終筆部に大きな変化を持たせ、
少しレトロなイメージのデザインです。

イワタ
新ゴシック体 L かなC

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 R かなC

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 M かなC

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 B かなC

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 E かなC

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 H かなC

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 U かなC

ほうふなカナ
ほうふ

新ゴシック体かなD

かなの変化で表現の幅を広げるシリーズ書体です。
かなの手書きのような雰囲気を持つデザインです。

イワタ
新ゴシック体 L かなD

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 R かなD

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 M かなD

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 B かなD

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふなカナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 E かなD

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 H かなD

ほうふなカナ
ほうふなカナと伝統
ほうふ

イワタ
新ゴシック体 U かなD

ほうふなカナ
ほうふ

新ゴシック体かなE

・新ゴシック体かなシリーズは
漢字部を含むフォントです。

イワタ
新ゴシック体 L かなE

ほうふな力ナ

ほうふな力ナと伝統
ほうふな力ナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 R かなE

ほうふな力ナ

ほうふな力ナと伝統
ほうふな力ナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 M かなE

ほうふな力ナ

ほうふな力ナと伝統
ほうふな力ナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 B かなE

ほうふな力ナ

ほうふな力ナと伝統
ほうふな力ナと伝統の美しいしょたい

イワタ
新ゴシック体 E かなE

ほうふな力ナ

ほうふな力ナと伝統

ほうふ

イワタ
新ゴシック体 H かなE

ほうふな力ナ

ほうふな力ナと伝統

ほうふ

イワタ
新ゴシック体 U かなE

ほうふな力ナ

ほうふ

丸ゴシック体

書き文字のような柔らかみのある丸ゴシック体です。字面が大きくラインが揃うデザインです。
あたたかさや優しさ、親しみやすさを表現しやすい書体です。

イワタ
細丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

イワタ
中太丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

イワタ
太丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?



ミンゴ

明朝体のシャープさ可読性の良さと、ゴシック体の力強さ整齊さを兼ね備えた、格調ある書体です。
スッキリと読みやすい獨特なデザインで、印刷やディスプレイなど様々な媒体でご使用いただけます。

イワタ
ミンゴ M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

イワタ
ミンゴ D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

イワタ
ミンゴ B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
ミンゴ E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
ミンゴ H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統

教科書体

児童教育のためにトメ、ハネ、ハライ、筆順や画数を明確にした書体です。
教科書を始めとした教育用書籍だけでなく、様々な書籍にもご使用いただけます。

イワタ
細教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
特太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabI

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

楷書体

書の基本を生かし、美しく格調高いデザインの筆書系書体です。

伝統的な正／中太／特太楷書体に加え「力強さ」「伸びやかさ」「整然とした読みやすさ」を意識した「新楷書」「新楷書かなA」があります。

イワタ
正楷書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
中太楷書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
特太楷書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新楷書 H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
新楷書 H かなA

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

豊かなデザインと伝統

行書体

楷書と草書の中間的な筆法の書体です。
字体を崩しすぎず、読みやすくなるようデザインしています。

イワタ
行書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
太行書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

隸書体

中国で古くから使用されていた伝統的な隸書を源流にする「イワタ隸書体」と、
新しい感覚の「イワタ新隸書体」の2種類があります。

イワタ
隸書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

イワタ
新隸書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

宋朝体

金属活字の「方宋体」をもとに開発した書体です。
活字時代の漢字、仮字を再現した「宋朝体」と、仮字デザインを現代風にアレンジした「宋朝体新がな」の2書体があります。

イワタ
宋朝体 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzwx 1234567890 !?

イワタ
宋朝体 M 新がな

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzwx 1234567890 !?

清朝体

活字書体「弘道軒清朝体」のデジタル復刻版です。四号清朝体を忠実に再現した「復刻版」と古風なイメージを残しつつ JIS 字体にはほぼ準拠した「現代版」があります。

イワタ
弘道軒清朝体復刻版

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
弘道軒清朝体現代版

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

● 弘道軒清朝体復刻版と現代版の比較



※弘道軒清朝体復刻版と現代版は同體書体です。

アンチック体

80年以上の歴史を持つ「イワタアンチック体」の復刻版です。

アンチックのかなと、ゴシックの漢字を組み合わせた書体で、マンガの吹き出しや辞書の見出しによく使われます。

イワタ
アンチック体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

勘亭流

勘亭流の雰囲気を生かしながら肉付けと筆法をひかえめにした、読みやすいデザインの書体です。

イワタ
勘亭流

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?
豊かなデザインと伝統

ポップ体

個性的で親しみやすい、書き文字風のポップ書体です。
大きくアピールしたい POP やチラシ、広告の見出しに最適です。

イワタ
角ポップ体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?
豊かなデザインと伝統

イワタ
角ポップ体 E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?
豊かなデザインと伝統

イワタ
丸ポップ体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?
豊かなデザインと伝統

※勘亭流とポップ体 3書体は同様書体です。

UDフォント

日本で初めてユニバーサルデザイン(UD)視点で開発された書体です。年齢や障害の有無に関係なく、できるだけ多くの人が見やすく、誤読しにくいデザインを実現しました。

花
花
花
花
花
な

UDゴシック表示用
UDゴシック本文用
UD丸ゴシック
UD明朝
UD明朝
かな ABCD

花
花
꽃
Flower
Flower
花
花
花

みんなの文字ゴシック
簡体中文
みんなの文字ゴシック
繁体中文
みんなの文字ゴシック
ハングル
みんなの文字 Sans
みんなの文字 Sans
Condensed
みんなの文字
ゴシック
みんなの文字
明朝
小春良読体

UDゴシック表示用



ユニバーサルデザイン(UD)視点で開発したゴシック体です。

視認性、判読性にプライオリティをおき、かなや欧文が大きくデザインされ、単文や短い文章で見やすい「表示用」書体です。

イワタ
UDゴシック L 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
UDゴシック R 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
UDゴシック RA 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
UDゴシック M 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

イワタ
UDゴシック B 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

イワタ
UDゴシック E 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統

イワタ
UDゴシック H 表示用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統

UDゴシック本文用



ユニバーサルデザイン(UD)視点で開発したゴシック体です。

UDゴシック「表示用」に比べ、かなや欧文が小さくデザインされ、文章も読みやすい「本文用」書体です。

イワタ
UDゴシック L 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
UDゴシック R 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
UDゴシック RA 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

イワタ
UDゴシック M 本文用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

UD丸ゴシック



ユニバーサルデザイン(UD)視点で開発した丸ゴシック体です。
丸ゴシック特有の柔らかさと親しみやすさで、見やすく読みやすい紙面デザインができます。

イワタ
UD丸ゴシック L

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

イワタ
UD丸ゴシック R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

イワタ
UD丸ゴシック M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

イワタ
UD丸ゴシック B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

イワタ
UD丸ゴシック E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統

UD明朝



ユニバーサルデザイン(UD)視点で開発した明朝体です。横線を太め字面を大きくすることで白内障によるちらつきをおさえます。縦組み横組み、小サイズの組版に適しています。

イワタ
UD明朝 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

イワタ
UD明朝 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

イワタ
UD明朝 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?



UD明朝かな A



UD明朝かな B

イワタ
UD明朝 R かな A

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのじょた

イワタ
UD明朝 R かな B

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのじょた

イワタ
UD明朝 M かな A

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのじょた

イワタ
UD明朝 M かな B

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのじょた

イワタ
UD明朝 D かな A

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのじょた

イワタ
UD明朝 D かな B

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと

ゆたかなデザインとでんとうのじょた

※ UD明朝 R と UD明朝かな A は同梱書体です。M、D も同様です。

GOOD
DESIGNLONG LIFE
DESIGN

UD明朝かなC

UD明朝の漢字に合わせてデザインしたかなのはリエーションです。「かなC」は、流麗な筆記スタイルです。

イワタ
UD明朝 R かなC

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと
ゆたかなデザインとでんとうのじよた

イワタ
UD明朝 M かなC

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと
ゆたかなデザインとでんとうのじよた

イワタ
UD明朝 D かなC

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと
ゆたかなデザインとでんとうのじよた

● UDゴシック・UD丸ゴシックの特徴

UDゴシック・UD丸ゴシックは、読みやすさの向上と誤読防止のために、デザインにいくつもの工夫をしています。

• ふところを広くして濁れを防ぐ

• アキを確保して判別しやすく

• まぎらわしい画線をなくしてシンプルに

• 点対称の文字の差別化

• 飛び出しを削除して、大きさを最適化

• 独立したシルエットにして判別しやすく

• 潜点部分のギャップを十分確保して視認性を高く

• 独立したシルエットにして判別しやすく

• 文字の高さを揃えて和欧文が自然に組めるように

• イワタ中太ゴシック体オールド」「イワタ新ゴシック体 M」と「イワタUDゴシック M 表示用」を比較しています。

GOOD
DESIGNLONG LIFE
DESIGN

UD明朝かなD

UD明朝の漢字に合わせてデザインしたかなのはリエーションです。「かなD」は、オールドスタイルの活字かなを踏襲しました。

イワタ
UD明朝 R かなD

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと
ゆたかなデザインとでんとうのじよた

イワタ
UD明朝 M かなD

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと
ゆたかなデザインとでんとうのじよた

イワタ
UD明朝 D かなD

ゆたかなデザ

ゆたかなデザインと
ゆたかなデザインとでんとうのじよた

● UD明朝の特徴

• ふところを広めて明るくし、小サイズでの視認性を高く

• 縦横の線幅比を小さくして、ちらつきをなくし、可読性を高く

• 固有の字形を意識しつつ、可能な限り大きさを揃えて、縦・横組みの並びを良く

— 漢字のライン …… かなのライン

「イワタ明朝体オールド」と「イワタUD明朝 R」を比較しています。

みんなの文字ゴシック／明朝

帳票や約款など、文字サイズが小さい印刷物でも読みやすくする事を目的に開発された書体です。
人間中心設計プロセス、「IPO テスト」を採用し、読みやすく劣化に強い書体として開発しました。
UD フォントとして唯一、第三者による読みやすさの認証「UCDA 認証」を取得しています。

みんなの文字ゴシック L

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

みんなの文字ゴシック R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

みんなの文字ゴシック R2

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

みんなの文字ゴシック M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

みんなの文字明朝 R

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

みんなの文字明朝 R2

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

● みんなの文字R・R2 太さの比較

※RとR2では英数字の太さが異なります。
Rは小サイズ向け、R2はやや大きめのサイズ向けとなります。

ゴシック R

123ABCabc

明朝 R

123ABCabc

ゴシック R2

123ABCabc

明朝 R2

123ABCabc

みんなの文字 Global

みんなの文字と同様のプロセスにて開発された外国語書体です。
各言語のネイティブユーザー 100 名以上によるテストも実施し開発しました。
在日、訪日外国人の方達にも読みやすく劣化に強い文字で情報提供することを目的としています。

みんなの文字ゴシック 簡体中文

中国語の簡体字は、中国本土で使用されている漢字です。

みんなの文字ゴシック
簡体中文 R

款式繁多的设计与渊源悠久的字体

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDE abcde 123 !?

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345 !?

みんなの文字ゴシック
簡体中文 R2

款式繁多的设计与渊源悠久的字体

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDE abcde 123 !?

款式繁多的设计与渊源悠久的字体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

みんなの文字ゴシック 繁体中文

中国語の繁体字は、主に台湾のほか、香港・マカオで使用されている漢字です。

みんなの文字ゴシック
繁体中文 R

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCD abcd 123 !?

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

みんなの文字ゴシック
繁体中文 R2

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCD abcd 123 !?

傳統的字體之外 還有多采多姿的設計 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

みんなの文字ゴシック ハングル

韓国で使用されているハングル文字 2,350 文字と記号類に対応しています。

みんなの文字ゴシック
ハングル R

풍부한 디자인과 전통 있는 서체

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCD abcd 12345 !?

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

みんなの文字ゴシック
ハングル R2

풍부한 디자인과 전통 있는 서체

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCD abcd 123456 !?

풍부한 디자인과 전통 있는 서체 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

みんなの文字 Sans／Sans Condensed

欧文には正体の Sans と細長い Sans Condensed があります。
英語の他、100 近い言語に対応しています。

みんなの文字 Sans L

Gran selección de tipos de letra

Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab 1 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 12345678 !?

みんなの文字 Sans R

Gran selección de tipos de letra

Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab 1 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 123456 !?

みんなの文字 Sans R2

Gran selección de tipos de letra

Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab 1 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 12345678 !?

みんなの文字 Sans M

Gran selección de tipos de letra

Gran selección de tipos de letra clásicos. AB ab !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOP abcdefghijklmnop 12345 !?

みんなの文字 Sans L
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásicos.

Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcde 123 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

みんなの文字 Sans R
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásico

Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcd 123 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

みんなの文字 Sans R2
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásicos.

Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcde 123 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

みんなの文字 Sans M
Condensed

Gran selección de tipos de letra clásico

Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDE abcd 123 !?
Gran selección de tipos de letra clásicos. ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

小春良読体

横書きに特化したフォントで、帳票印字に使用するプロダクションプリンタでの使用に適しています。
文字間を確保する、濁点などのつぶれやすい箇所を大きくするといった工夫で、読みやすさを向上させました。
通知物などの印字処理だけでなく、一般の印刷物や機器への組み込みに使用することも可能です。

小春良読体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456789 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

小さくても読みやすいUDフォント「小春良読体®」

各種申込書、保険、クレジットカードの契約書面、利用明細、更新のお知らせなどの通知文書には、必要事項に加えて、取り引き状況に応じた内容を記載したいというニーズがあります。

そのため、より多くの情報を載せようと文字が小さくなる傾向があり、読みやすさの向上が求められています。

そこで、共同印刷株式会社は、読みやすさの検査法を開発した東京女子大学の小田浩一教授との共同開発を行い、株式会社イワタの「イワタUDゴシック」をベースに「小春良読体」を開発しました。

● 「小春良読体®」の特徴

工夫1 適度な文字間隔

余白を持たせ、文字間隔を確保しています。

桜咲く

桜咲く

工夫2 見分けやすい字形

濁点、半濁点を大きくしています。

ざらざら ぽろぽろ

ざらざら ぽろぽろ

新聞書体

数多くの新聞社で使用されている新聞書体です。時代の流れに合わせ様々な工夫がなされてきました。
情報をわかりやすく伝えるためだけではなく、独特的の美しさや気品を持つ書体です。

UD新聞明朝

UD新聞ゴシック

新聞明朝体

新聞ゴシック体

花

花

花

花

UD新聞明朝

ユニバーサルデザイン (UD) の視点で開発した新聞書体です。
高齢者にもくっきり読みやすい紙面を制作できます。



イワタ
UD新聞明朝

85% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

UD新聞ゴシック



イワタ
UD新聞ゴシック

85% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

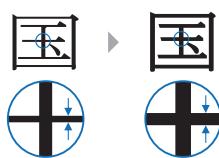
豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

※表記の扁平率は推奨値です。

● UD新聞明朝・UD新聞ゴシックの特徴

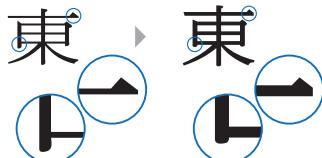
• 縦横線の比率を小さくし、ちらつきをなくす



• 標準仕様を扁平85%とし、より自然な文字組み体裁を実現

従来の新聞明朝体。
新しい新聞明朝体。

• エレメントを控え、字体を明確にする



• 先端の巻き込みを抑え、識別しやすく

3 5 6
3 5 6

• 識別しやすい英数字

S 3 5 6
S 3 5 6

• 漬れる原因となる狭い空間をなくす



• デフォルメしそすぎず、文字本来のバランスを追求



• 濁点・半濁点を大きく

ぼ ぼ
ぼ ぼ

• まきこみを少なくし、字形をはっきりと



• すっきりとした空間処理



• セリフを大きく、はっきりと

A a
A a

※「イワタ新聞明朝体 新がな (80%扁平)」と
「イワタ新聞明朝 (85%扁平)」
「イワタ新聞中太ゴシック体 新がな (80%扁平)」と
「イワタUD新聞ゴシック (85%扁平)」
を比較しています

新聞明朝体

数多くの新聞社で使われてきた伝統ある「岩田新聞明朝体」を再現した「イワタ新聞明朝体」と、かなを現代風にアレンジした「イワタ新聞明朝体新がな」があります。

イワタ
新聞明朝体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新聞明朝体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新聞中明朝体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

イワタ
新聞中明朝体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

※表記の扁平率は推奨値です。

● イワタ新聞書体とイワタ新聞書体新がなの比較

いおな いおな

イワタ新聞明朝体

国 国

編集のしやすさを考慮して正体で
収納していますので、推奨の扁平
率に設定してご使用ください。

正体 扁平 (80%)

かたな かたな

イワタ新聞ゴシック体

国 国

編集のしやすさを考慮して正体で
収納していますので、推奨の扁平
率に設定してご使用ください。

正体 扁平 (80%)

新聞ゴシック体

数多くの新聞社で使われてきた伝統ある「岩田新聞ゴシック体」を再現した「イワタ新聞ゴシック体」と、かなを現代風にアレンジした「イワタ新聞ゴシック体新がな」があります。

イワタ
新聞ゴシック体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新聞ゴシック体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新聞中ゴシック体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新聞中ゴシック体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

イワタ
新聞中太ゴシック体

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

イワタ
新聞中太ゴシック体新がな

80% 扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

※表記の扁平率は推奨値です。

学参フォント

教科書や参考書、副読本や問題集など、あらゆる教育用図書に使用される書体です。
正確・確実に教育を行うことを目的にしています。

学参 新教科書体
(2010年度常用漢字表対応)

学参 教科書体
(2010年度常用漢字表対応)

学参 教科書体
(旧常用漢字表対応)

学参 明朝体
(旧常用漢字表対応)

学参 ゴシック体
(旧常用漢字表対応)

学参 新ゴシック体
(旧常用漢字表対応)

学参 丸ゴシック体
(旧常用漢字表対応)

筆順フォント

漢文フォント

花

花

花

花

花

花

花

花

花
レ

学参 新教科書体 (2010年度常用漢字表対応)

イワタが教科書体を世に出してから半世紀以上。このたび現代に合わせた新しい教科書体ができました。
現代の書きぶりや電子デバイスを考慮。そして長く教科書体を手がけてきたイワタだからこそ実現できた書体の品位と美しさ、
さらにUDフォントで培った見やすさと読みやすさ。子どもの教育に最適なのはもちろん大人にも読みやすい書体です。

イワタ学参
新教科書体 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参
新教科書体 D 横用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参
新教科書体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参
新教科書体 B 横用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 2345 !?

イワタ学参
新教科書体 E

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 234 !?

イワタ学参
新教科書体 E 横用

豊かなデザインと伝統の書体 ABa |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 234 !?

● イワタ新教科書体 デザインのポイント

同じサイズでも大きく見える

イワタ教科書体 30Q

デジタル教科書

従来版 教科書体 30Q

デジタル教科書

筆順がわかりやすい

イワタ新教科書体

成 反 成 反

現代的な手書きの字形

- ◎おおきなループ ◎やさしい右上がり
- ◎硬筆に近い起筆

イワタ新教科書体

なねの
羽蚕馬

従来版 教科書体

なねの
羽蚕馬

● イワタ新教科書体 横用の特徴

横組みにした時に、かなの高さが揃うよう設計されており、漢字や英数字が混ざってもバラつかないデザインです。

イワタ新教科書体 B

国まつEハヌ8

イワタ新教科書体 B 横用

国まつEハヌ8

学参 教科書体 (2010年度常用漢字表対応)

2010年に改定された常用漢字表に対応し、教科書、学習書、参考書などのあらゆる教材に使用できます。
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などが理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ細教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ中太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ中太 A 教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

G-イワタ特太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 23456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 234567890 !?

● 2010年度常用漢字表対応例

字形変更の例

G-イワタ教科書体

茨淫牙葛僅餌煎摃溺賭蔽蔑

G-イワタ教科書体
(2010年度常用漢字表対応)

茨淫牙葛僅餌煎摃溺賭蔽蔑

追加文字の例

kg g mgkmmcmmmkm²m²cm²km³m³cm³kL L
dLmL a haccal°C k c b d h

学参 教科書体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された教科書体です。
2010年の常用漢字表改定以前の字形に対応しています。

G-イワタ細教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ中太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ中太A教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

G-イワタ特太教科書体

豊かなデザインと伝統の書体 ABab |

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde | 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890 !?

学参 明朝体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された明朝体です。
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ中明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabl

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

G-イワタ太明朝体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabl

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345678 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

学参 ゴシック体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発されたゴシック体です。
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ中ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabl

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

G-イワタ太ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABabl

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

● 学参フォントに共通するデザインのポイント

字形の比較

一般書体の中明朝

うきこさなふら
令女道詩絵祝雲

学参フォントの中明朝

うきこさなふら
令女道詩絵祝雲

正しい画数・筆順がわかるデザイン

り 公 → り 公
1画? 5画? 2画 4画

学参 新ゴシック体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された新ゴシック体です。
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ新ゴシック体 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

G-イワタ新ゴシック体 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRST abcdefghijklmnopqrst 123 !?

学参 丸ゴシック体 (旧常用漢字表対応)

教科書や参考書、問題集などの教育教材作成のために開発された新ゴシック体です。
筆やペンの入り、押さえ、ハネ、トメ、筆順などを理解しやすいようデザインしています。

G-イワタ中丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 1234567 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !?

G-イワタ太丸ゴシック体

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567 !?

筆順フォント (2010年度常用漢字表対応)

漢字、ひらがな、カタカナの筆順を表現できます。Aタイプ Bタイプの2種類があります。
Aタイプは文字エレメントを筆順に、1つずつ表現します。
Bタイプは文字エレメントを筆順に、1つずつ追加して表現します。

イワタ筆順フォント
新教科書体 D

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント
新教科書体 B

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント
中太 A 教科書体 2020

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント
太教科書体 2020

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

イワタ筆順フォント
特太教科書体 2020

Aタイプ 永永永永永

Bタイプ 永永永永永

※ Aタイプには完成文字は含まれません

④ 光 右
（ ） ① ② ③
⑤ 父 左
（ ） ④
⑥ 馬 王
（ ）

次の漢字の色のうすい部分は何画目ですか。
数字を（ ）に書きましょう。

① 城
（ ） ② 冊
（ ） ③ 卵
（ ） ④ 飛
（ ）

（ ） ① ② ③ ④
（ ） ① ② ③ ④
（ ） ① ② ③ ④
（ ） ① ② ③ ④

❶ 次の漢字の筆順で、正しいものの記号に○をつけなさい。

漢文フォント

「イワタ明朝体オールド」をベースに、漢字、ルビ用ひらがなカタカナ、漢文記号を収容しています。
漢文記号を半角英数字と外字エリアに割り当てているので、お手持ちの制作アプリで使用できます。

イワタ
漢文フォント

一、乙	二、丙	三、丁	四、戊	五、己	六、庚	七、辛	八、壬	九、癸	十、甲	十一、乙	十二、丙	十三、丁	十四、戊	十五、己	十六、庚	十七、辛	十八、壬	十九、癸	二十、甲
甲、丙	丙、丁	丁、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	丙、丁	丁、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙
上、丁	下、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	丙、丁	丁、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	
天、戊	地、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	丙、丁	丁、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	
一、地	中、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	丙、丁	丁、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	
甲、人	下、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	丙、丁	丁、戊	戊、己	己、庚	庚、辛	辛、壬	壬、癸	癸、甲	甲、乙	乙、丙	
上、○																			
天、○																			

漢文記号

しゅんしよういつこくあたいせんきん、
はなにせいこうあり、つきにかげあり。
春宵一刻值千金、
花有清香月有陰。

永ク 醒ムル 我ヲ 暫ラク 月既不レ 舉レ 盂ヲ 花下壺ノ
結ビ 時ハ 歌バ 伴ナヒ 月ト 邀ムカヘ 月ヲ 月酒
無同月 徒行將レ 影飲 リ
情交徘徊 將レ影 行樂徒影 對シテ 獨リ
遊歡我舞 月須及レ 須ラク成ル 獨酌無シ
相醉後各分散 我影及レ身 亂ス

矣。遂竝轡論詩。 大尹韓愈。乃具言。愈曰、「敲」
引手作。僧推敲。推敲之勢。至京。騎驢賦詩。
推敲。賈島。月。下門。之句。未決。欲改。不覺。
推敲字。佳。衝擊。得。推敲。作詩。詩、賦。
推敲。至。京。騎。驢。賦。詩。詩、賦。
推敲。賈。島。月。下門。之句。未。欲。改。不。覺。
推敲。字。佳。衝。擊。得。推敲。作。詩。詩、賦。
推敲。至。京。騎。驢。賦。詩。詩、賦。

月下獨酌 李白

朝日書体

朝日新聞社の長い歴史の中で開発され、現行紙面で使用されている新聞書体です。本文用書体から見出し書体まで、凛とした気品のある書体です。

朝日新聞明朝

朝日新聞ゴシック

朝日明朝

朝日ゴシック

花

花

花

花

朝日新聞明朝

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた朝日新聞明朝体です。
新聞組版だけでなく様々な媒体でご使用いただけます。昭和時代に使用された旧明朝体もあります。

朝日新聞明朝 R

85%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

朝日新聞旧明朝 L

80%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

朝日新聞横用明朝 R

89%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

朝日新聞ラテ欄用明朝 R

80%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456 !?

朝日新聞ゴシック

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた朝日新聞ゴシック体です。
新聞組版だけでなく様々な媒体でご使用いただけます。昭和時代に使用された旧ゴシック体もあります。

朝日新聞ゴシック R

85%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

朝日新聞旧ゴシック L

80%扁平

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

朝日明朝

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた見出し明朝体です。
画線の裾が少し広がり、安定感と気品、落ち着きを感じる見出しはうでんです。

朝日明朝 M

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

朝日明朝 D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 12345 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123 !?

朝日明朝 B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

朝日ゴシック

朝日新聞で現在も使用される、伝統と新しさを兼ね備えた見出しゴシック体です。
画線の裾が少し広がり、安定感と気品、落ち着きを感じる見出しだesignです。

朝日ゴシック L

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

朝日ゴシック D

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

朝日ゴシック B

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678 !?

豊かなデザインと伝統

朝日ゴシック H

豊かなデザインと伝統の書体 ABa1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統

朝日丸ゴシック M

豊かなデザインと伝統の書体 ABab1

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDE abcde 123456 !?

豊かなデザインと伝統の書体 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789 !?

製品情報

	OpenTypeフォント			TrueTypeフォント
最新バージョン	1.0 (1.5の製品もあります)			4.2 (東亜重工は1.0です)
パッケージ	シングルパッケージ (Win or Mac ハイブリッドCD-RDM)			シングルパッケージ (Windows用) (東亜重工はWin or Mac ハイブリッド)
フォント種類	Std版 StdN版 (イワタ福まるごのみ)	Pro版 ProN版 (2010年度常用対応学参フォントのみ)	Pr6/Pr6N版 Pr6N版 (イワタ横太明朝体オールドのみ)	TrueType
	Adobe-Japan1-3に準拠 9,354文字	Adobe-Japan1-4に準拠 15,444文字	Adobe-Japan1-6に準拠 23,058文字	JIS第1・第2水準 (約2,200字の外字がつく書体もあります)
必要なシステム構成	Windows <ul style="list-style-type: none"> Pentiumプロセッサまたは互換プロセッサを搭載したコンピュータ CD-ROMドライブ Windows 7(SP1)/8.1/10 1書体あたり15MBのハードディスクの空き 	Mac <ul style="list-style-type: none"> Pentiumプロセッサまたは互換プロセッサを搭載したコンピュータ CD-ROMドライブ Mac OS X 10.3以降 (OSメーカーがサポートしているバージョン) 1書体あたり15MBのハードディスクの空き 	Windows <ul style="list-style-type: none"> Pentiumプロセッサまたは互換プロセッサを搭載したコンピュータ CD-ROMドライブ Windows 7(SP1)/8.1/10 1書体あたり15MBのハードディスクの空き 	
ご注意	<ul style="list-style-type: none"> ご利用いただくには、OpenTypeフォントに対応しているアプリケーションソフトが必要です。 漢字変換システム（インプットメソッド）やアプリケーションソフトが、OpenTypeフォントに対応していないと、「異体字」や多くの文字が選択できません。 文字によっては「Pro版」で作成した文書を「Std版」で再表示すると違う字形で表示されることがあります。同様に横書きと縦書きでは字形の異なるものがあります。 <p>1パッケージでインストールできるコンピュータは、1台に限ります。 複数のコンピュータでご利用いただく場合は、コンピュータごとにパッケージをお買い求めください。</p> <ul style="list-style-type: none"> OpenTypeフォントとTrueTypeフォントは互換性がありません。 対応OSが異なる製品やバージョンの違う製品は、同一書体名でも別フォントとして扱われます。 すでに作成されている文書ファイルに対し書体変更すると桁落ちやページずれが発生する場合があります。 商利用の場合は別途契約が必要です。 最新の情報はイワタのWebサイトをご覧ください。 www.iwatafont.co.jp 			

フォーマット 対応表／価格表

価格は税別です

書体名			ウエイト	フォーマット						備考	
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
一般書体	明朝体	イワタ細明朝体	L	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ中細明朝体	R	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ中明朝体	M	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ太明朝体	B	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ特太明朝体	E	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
超明朝 ※1(注釈は64ページ)		イワタ超明朝U	U	—	20,000円	—	—	—	—		
明朝体オールド		イワタ明朝体オールド	R	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ中明朝体オールド	M	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ太明朝体オールド	B	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ特太明朝体オールド	E	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	□		
		イワタ極太明朝体オールド	H	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	□		
横太明朝体オールド ※2(注釈は64ページ)		イワタ横太明朝体オールド	R	22,000円	—	—	—	—	—		
ゴシック体		イワタ中ゴシック体	M	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
		イワタ中太ゴシック体	D	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
		イワタ太ゴシック体	B	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
ゴシック体新がな		イワタ中ゴシック体新がな	M	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
		イワタ中太ゴシック体新がな	D	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
		イワタ太ゴシック体新がな	B	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
ゴシック体オールド		イワタ細ゴシック体オールド	L	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ中ゴシック体オールド	M	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ中太ゴシック体オールド	D	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ太ゴシック体オールド	B	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ特太ゴシック体オールド	E	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ極太ゴシック体オールド	H	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
新ゴシック体		イワタ新ゴシック体L	L	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ新ゴシック体R	R	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ新ゴシック体M	M	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ新ゴシック体B	B	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ新ゴシック体E	E	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ新ゴシック体H	H	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
		イワタ新ゴシック体U	U	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
新ゴシック体かなA		イワタ新ゴシック体L かなA	L	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体R かなA	R	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体M かなA	M	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体B かなA	B	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体E かなA	E	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体H かなA	H	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体U かなA	U	—	18,000円	—	—	—	—		
新ゴシック体かなB		イワタ新ゴシック体L かなB	L	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体R かなB	R	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体M かなB	M	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体B かなB	B	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体E かなB	E	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体H かなB	H	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体U かなB	U	—	18,000円	—	—	—	—		
新ゴシック体かなC		イワタ新ゴシック体L かなC	L	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体R かなC	R	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体M かなC	M	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体B かなC	B	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体E かなC	E	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体H かなC	H	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体U かなC	U	—	18,000円	—	—	—	—		

書体名			ウエイト	フォーマット						備考	
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
一般書体	新ゴシック体かなD	イワタ新ゴシック体L かなD	L	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体R かなD	R	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体M かなD	M	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体B かなD	B	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体E かなD	E	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体H かなD	H	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体U かなD	U	—	18,000円	—	—	—	—		
新ゴシック体かなE	新ゴシック体かなE	イワタ新ゴシック体L かなE	L	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体R かなE	R	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体M かなE	M	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体B かなE	B	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体E かなE	E	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体H かなE	H	—	18,000円	—	—	—	—		
		イワタ新ゴシック体U かなE	U	—	18,000円	—	—	—	—		
丸ゴシック体	イワタ細丸ゴシック体		L	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ中丸ゴシック体		M	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ中太丸ゴシック体		D	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ太丸ゴシック体		B	18,000円	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
福まるご ※3 (注釈は64ページ)	イワタ福まるごL		L	—	—	14,000円	—	—	—		
	イワタ福まるごR		R	—	—	14,000円	—	—	—		
	イワタ福まるごM		M	—	—	14,000円	—	—	—		
	イワタ福まるごB		B	—	—	14,000円	—	—	—		
	イワタ福まるごE		E	—	—	14,000円	—	—	—		
	イワタ福まるご 5書体セット		—	—	—	56,000円	—	—	—	5書体同梱	
ミンゴ	イワタミンゴM		M	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
	イワタミンゴD		D	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
	イワタミンゴB		B	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
	イワタミンゴE		E	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
	イワタミンゴH		H	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
教科書体	イワタ細教科書体		L	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ中太教科書体		D	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ太教科書体		B	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ特太教科書体		E	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
楷書体	イワタ正楷書体		M	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ中太楷書体		D	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
	イワタ特太楷書体		E	—	—	—	—	9,000円	□		
	イワタ新楷書H		H	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	—	2書体同梱	
	イワタ新楷書H かなA		—	—	—	—	—	—	—		
行書体	イワタ行書体		M	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ太行書体		B	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
隸書体	イワタ隸書体		M	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
	イワタ新隸書体		M	—	18,000円	12,000円	—	9,000円	□		
宋朝体	イワタ宋朝体M		M	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
	イワタ宋朝体M新がな		M	—	18,000円	—	—	9,000円	□		
	イワタ宋朝体D		D	—	18,000円	—	—	—	—		
	イワタ宋朝体D新がな		D	—	18,000円	—	—	—	—		
	イワタ宋朝体B		B	—	18,000円	—	—	—	—		
	イワタ宋朝体B新がな		B	—	18,000円	—	—	—	—		
清朝体	弘道軒清朝体 復刻版		B	—	18,000円	—	—	9,000円	□	2書体同梱	
	弘道軒清朝体 現代版		—	—	—	—	—	—	—		
アンチック体	イワタアンチック体B		B	—	—	—	—	9,000円	□+Ⓐ		
勘亭流	イワタ勘亭流		E	—	—	—	—	—	—		
ポップ体 ※4 (注釈は64ページ)	イワタ角ポップB		B	—	—	—	—	9,000円	—	4書体同梱	
	イワタ角ポップE		E	—	—	—	—	—	—		
	イワタ丸ポップB		B	—	—	—	—	—	—		
	イワタ丸ポップE		—	—	—	—	—	—	—		

フォーマット 対応表／価格表

価格は税別です

書体名			ウエイト	フォーマット						備考	
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
UDフォント	UDゴシック	イワタUDゴシックL 表示用	L	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUDゴシックL 本文用	R	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUDゴシックR 表示用	RA	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUDゴシックR 本文用	M	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUDゴシックRA 表示用	B	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—		
		イワタUDゴシックRA 本文用	E	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
		イワタUDゴシックM 表示用	H	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
		イワタUDゴシックM 本文用	L	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—		
		イワタUDゴシックB 表示用	R	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—		
		イワタUDゴシックE 表示用	M	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
		イワタUDゴシックH 表示用	B	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
UD丸ゴシック	UD丸ゴシック	イワタUD丸ゴシックL	E	—	18,000円	—	—	9,000円	—		
	イワタUD丸ゴシックR	L	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—			
	イワタUD丸ゴシックM	R	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—			
	イワタUD丸ゴシックB	M	—	18,000円	—	—	9,000円	—			
	イワタUD丸ゴシックE	B	—	18,000円	—	—	9,000円	—			
UD明朝	UD明朝	イワタUD明朝R	R	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUD明朝R かなA	M	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUD明朝M	D	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUD明朝M かなA	R	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝D	M	18,000円	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUD明朝D かなA	D	—	18,000円	—	—	9,000円	—	2書体同梱	
		イワタUD明朝R かなB	R	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝M かなB	M	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝D かなB	D	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝R かなC	R	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝M かなC	M	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝D かなC	D	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝R かなD	R	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝M かなD	M	18,000円	—	—	—	—	—		
		イワタUD明朝D かなD	D	18,000円	—	—	—	—	—		

※1 文字セット OpenType ProNのみ (Adobe-Japan1-4+Nに準拠) 元号合字「令和」を含む

※2 文字セット OpenType Pr6Nのみ (Adobe-Japan1-6に準拠) 元号合字「令和」を含む

※3 文字セット OpenType StdNのみ (Adobe-Japan1-3+Nに準拠) 元号合字「令和」を含む イワタUD明朝M かなA～DはL/R/M/B/Eを同梱しています。

※4 文字セット JIS 第一水準のみ

書体名			ウエイト	フォーマット						備考	
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
みんなの文字	ゴシック	みんなの文字ゴシックL	L	—	—	56,000円	M	56,000円	M	4書体同梱	
		みんなの文字ゴシックR	R								
		みんなの文字ゴシックR2	R2								
		みんなの文字ゴシックM	M								
明朝		みんなの文字明朝R	R	—	—	20,000円	M	20,000円	M	2書体同梱	
		みんなの文字明朝R2	R2								
ゴシック0213N ※5		みんなの文字ゴシック0213N L	L	—	—	—	—	33,000円	—		
		みんなの文字ゴシック0213N R	R	—	—	—	—	33,000円	—	2書体同梱	
		みんなの文字ゴシック0213N R2	R2								
		みんなの文字ゴシック0213N M	M	—	—	—	—	33,000円	—		
ゴシック		みんなの文字ゴシックL Pr6N	L	33,000円	—	—	—	—	—		
		みんなの文字ゴシックR Pr6N	R	33,000円	—	—	—	—	—	2書体同梱	
		みんなの文字ゴシックR2 Pr6N	R2		—	—	—	—	—		
		みんなの文字ゴシックM Pr6N	M	33,000円	—	—	—	—	—		
簡体中文ゴシック ※6		みんなの文字ゴシック簡体R	R	—	—	—	—	33,000円	M	2書体同梱	
		みんなの文字ゴシック簡体R2	R2								
繁体中文ゴシック ※7		みんなの文字ゴシック繁体R	R	—	—	—	—	33,000円	M	2書体同梱	
		みんなの文字ゴシック繁体R2	R2								
ハングルゴシック ※8		みんなの文字ゴシックハングルR	R	—	—	—	—	33,000円	M	2書体同梱	
		みんなの文字ゴシックハングルR2	R2								
Sans (欧文) ※9		みんなの文字Sans L	L	—	—	—	—	20,000円	—		
		みんなの文字Sans R	R	—	—	—	—	20,000円	—		
		みんなの文字Sans R2	R2	—	—	—	—	20,000円	—		
		みんなの文字Sans M	M	—	—	—	—	20,000円	—		
Sans Condensed (欧文) ※9		みんなの文字Sans L Condensed	L	—	—	—	—	20,000円	—		
		みんなの文字Sans R Condensed	R	—	—	—	—	20,000円	—		
		みんなの文字Sans R2 Condensed	R2	—	—	—	—	20,000円	—		
		みんなの文字Sans M Condensed	M	—	—	—	—	20,000円	—		
小春良読体	小春良読体 ※10	小春良読体08_04R	R	—	—	—	—	20,000円	—	2書体同梱	
		小春良読体08_90R									

文字セット OpenType Pr6/Pr6N版…AJ1-6 Pro/ProN版…AJ1-4 Std版…AJ1-3 TrueType…JIS X 0208-1990

付属外字 M…みんなの文字外字 (外字リストはP60~61に掲載)

※5 文字セット JIS X 0213:2004

※6 文字セット GB2312対応

※7 文字セット Big5対応

※8 文字セット KS X 1001 (ハングル2350文字+記号類収容)

※9 文字セット Unicode 準拠 (699文字収容)

※10 小春良読体は2書体セットです

①小春良読体08_04R JIS X 0213:2004字形に準拠

②小春良読体08_90R JIS X 0208-1990字形に準拠

フォーマット 対応表／価格表

価格は税別です

書体名			ウエイト	フォーマット						備考	
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
新聞書体 ※11 ※12	UD新聞明朝	イワタUD新聞明朝	M	—	28,000円	—	—	20,000円	—		
	UD新聞ゴシック	イワタUD新聞ゴシック	D	—	28,000円	—	—	20,000円	—		
	新聞明朝体	イワタ新聞明朝体	M	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
		イワタ新聞明朝体新がな	M	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
		イワタ新聞中明朝体	Mp	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
		イワタ新聞中明朝体新がな	Mp	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
	新聞ゴシック体	イワタ新聞ゴシック体	R	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
		イワタ新聞ゴシック体新がな	R	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
		イワタ新聞中ゴシック体	M	—	28,000円	—	—	20,000円	P		
		イワタ新聞中ゴシック体新がな	M	—	28,000円	—	—	20,000円	P		
		イワタ新聞中太ゴシック体	D	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
		イワタ新聞中太ゴシック体新がな	D	—	28,000円	18,000円	—	20,000円	P		
朝日書体	本文書体	朝日新聞明朝R	R	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日新聞旧明朝L	L	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日新聞横用明朝R	R	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日新聞ラテ欄用明朝R	R	—	28,000円	—	—	—	—		
	見出し書体	朝日新聞ゴシックR	R	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日新聞旧ゴシックL	L	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日明朝M	M	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日明朝D	D	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日明朝B	B	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日明朝H	H	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日ゴシックL	L	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日ゴシックD	D	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日ゴシックB	B	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日ゴシックH	H	—	28,000円	—	—	—	—		
		朝日丸ゴシックM	M	—	28,000円	—	—	—	—		

書体名			ウエイト	フォーマット						備考	
				OpenType Windows or Mac				TrueType Windows			
				Pr6/Pr6N	Pro	Std	付属外字		付属外字		
学参フォント	学参 新教科書体 (2010年度常用漢字表対応) ※13	イワタ学参 新教科書体D	D	—	18,000円	—	—	—	—	2書体同梱	
		イワタ学参 新教科書体D 横用									
		イワタ学参 新教科書体B	B	—	18,000円	—	—	—	—	2書体同梱	
		イワタ学参 新教科書体B 横用									
		イワタ学参 新教科書体E	E	—	18,000円	—	—	—	—	2書体同梱	
		イワタ学参 新教科書体E 横用									
学参 教科書体 (2010年度常用漢字表対応) ※13	G-イワタ細教科書体	L	—	18,000円	—	—	—	—	—		
	G-イワタ中太教科書体	D	—	18,000円	—	—	—	—	—		
	G-イワタ中太A教科書体	DA	—	18,000円	—	—	—	—	—		
	G-イワタ太教科書体	B	—	18,000円	—	—	—	—	—		
	G-イワタ特太教科書体	H	—	18,000円	—	—	—	—	—		
学参 教科書体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ細教科書体	L	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ中太教科書体	D	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ中太A教科書体	DA	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ太教科書体	B	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ特太教科書体	H	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
学参 明朝体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ中明朝体	M	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ太明朝体	B	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
学参 ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ中ゴシック体	M	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ太ゴシック体	B	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
学参 新ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ新ゴシック体M	M	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ新ゴシック体B	B	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
学参 丸ゴシック体 (旧常用漢字表対応)	G-イワタ中丸ゴシック体	M	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
	G-イワタ太丸ゴシック体	B	—	18,000円	—	—	—	15,000円	■G		
筆順フォント (2010年度常用漢字表対応) ※14 ※15 ※16	イワタ筆順フォント新教科書体D	D	—	18,000円	—	—	—	18,000円	—		
	イワタ筆順フォント新教科書体B	B	—	18,000円	—	—	—	18,000円	—		
	イワタ筆順フォント中太A教科書体2020	DA	—	18,000円	—	—	—	—	—		
	イワタ筆順フォント太教科書体2020	B	—	18,000円	—	—	—	—	—		
	イワタ筆順フォント特太教科書体2020	H	—	18,000円	—	—	—	—	—		
漢文フォント ※17			イワタ漢文フォント	R	—	—	—	—	15,000円	■B+■B	
東亜重工製 フォント	東亜重工	東亜重工R	R	—	—	—	—	20,000円		Win or Mac Hybrid	

文字セット OpenType Pro/ProN版…AJ1-4 Std版…AJ1-3 TrueType…JIS X 0208-1990

付属外字 ■…イワタ外字 ■G…学参外字 ■B…漢文記号 (外字リストはP60~61に掲載)

※11 TrueTypeの英数字は等幅のみ

※12 新聞社向けU-PRESS版などの新聞専用書体は別途お問い合わせください

※13 文字セット ProNのみ (JIS X 0213:2004字形に準拠)

※14 AタイプとBタイプが同梱されます (P53参照)

※15 教育漢字を含む2010年度常用漢字表対応のエレメントです

※16 教育漢字のエレメントのみの製品は別途お問い合わせください

※17 漢文記号とルビ仮名が付属します (漢文記号はP54に記載)

ご購入のご案内

業務のご案内

オンラインで

www.iwatafont.co.jp

上記Webサイト内「イワタストア」よりお申し込みください。

標準価格より1割引でご購入できます。

(配送料は一部の離島を除き全国どこでも無料、代引き手数料も無料です)

FAXで

FAX 03-5820-3174

イワタWebサイトよりFAX注文用紙をプリントし、

必要事項をご記入のうえお申し込みください。

標準価格より1割引でご購入できます。

(配送料は一部の離島を除き全国どこでも無料、代引き手数料も無料です)

ダウンロードで

www.iwatafont.co.jp

上記Webサイト内の「ダウンロードサイト」バナーに
記載されるリンク先サイトからご購入ください。

『イワタLETS』に加入

『イワタLETS』はフォントワークスが提案する全く新しいカタチの

“包括的なフォント環境サポートプログラム”です。

入会金・年会費のお支払いによりイワタフォント全書体をご提供します。(一部除外)

フォントのバージョン、フォーマット、OS、コストを気にすることなく、
多くのフォントを安心してご自由にご使用いただける環境をサポートいたします。
もちろん、新書体の追加やバージョンアップなどの追加料金は
一切必要ありません。

『イワタLETS』の詳しい内容は

イワタのWebサイトをご覧ください。

●イワタ書体の開発・販売

100年の伝統と経験に基づく書体開発のノウハウとデザイン力、最新のソフトウェア技術を融合させ新しい書体を生み出しています。

社会の方向性を先進的にとらえ、UDフォントに代表されるような革新的な書体開発にも力をそいでいます。

●新聞専用書体の開発・販売

新聞社で必要とされる新聞専用書体を、新聞社各社の要求仕様に合わせ提供いたします。

・特注外字制作

・新聞製作システムベンダー各社の仕様に合わせた特注フォント制作

●特注フォントの制作

仮名や特定の文字だけデザインを変えるなど、一文字から数千文字のセットまで、お客様のご要望仕様でフォントを制作いたします。

<制作例>

・コーポレートフォント（企業のオリジナルフォント）

・特殊な記号、人名・地名などの特殊文字や外字

●イワタ書体のOEM提供

相手先ブランド（OEM）としてもイワタフォントを提供いたします。

●組込用フォントの提供

スマートフォン、電機製品などの日常品からデジタルサイネージや産業機器まで、あらゆる機器に搭載するフォントを提供いたします。搭載する機器の仕様にあわせたフォントフォーマットやデザインのカスタマイズもお受けいたします。

●ドットフォントの提供

携帯電話、デジタルカメラ、ゲーム用などのドットフォントを提供します。

明朝体、ゴシック体、UDフォントなど多くの書体をお使いいただけます。

2値化フォントや輪郭の目立たないグレースケールフォントなどのアンチエイリアスフォントをご提供できます。

●多言語対応

中国語（簡体・繁体）、韓国語、アラビア語、タイ語など世界各国の多言語に
アウトラインフォント、ドットフォントで対応できます。保有が無い文字でも
作成いたします。

●Webフォントの提供

Webサイトの表現力を高めるためのWebフォントを提供いたします。

すべてのイワタフォントをお使いいただけます。

●文字管理システム開発・販売

フォント開発のノウハウを元に独自開発した「イワタ外字エディタ」を提供いたします。

新聞社の緊急外字システムなどに最適です。

また、文字作成システム「IKARUS」（ドイツURW++社製）も販売・サポートを行います。

●欧文フォントの提供

ドイツURW++社やMonotype社の高品位欧文フォントを販売しております。

詳しい内容はイワタのWebサイトをご覧ください。 www.iwatafont.co.jp

企画・開発・販売元

イワタ

株式会社イワタ

〒101-0032 東京都千代田区岩本町3-2-9

Tel : 03-5820-3169 / Fax : 03-5820-3174

E-mail : info@iwatafont.co.jp

www.iwatafont.co.jp

受付時間 平日9:00-11:00 / 13:00-17:00

掲載されている会社名、商品名、サービス名、ロゴは

各社の商標または登録商標です。

本書の一部または全部の無断転載を禁止します。

本書の内容は予告なく変更することがあります。

掲載情報は2021年2月現在のものです。

